

<b>Atelier 1</b>	<b>Atelier 3</b>	<b>Atelier 5</b>	<b>Atelier 7</b>	<b>Atelier 9</b>
Activités rituelles Français	Activités rituelles Mathématiques	Activités rituelles Français	Activités rituelles Mathématiques	Activités rituelles Français
Jeux sur les essentiels à savoir	Jeux sur les essentiels à savoir	Jeux sur les essentiels à savoir	Jeux sur les essentiels à savoir	Poésie
Enquête	Enquête	Enquête	Enquête	Enquête
Lecture et histoire Défi n° 1	Lecture et histoire Défi n° 2	Lecture et histoire Défi n° 3	Lecture et histoire Défi n° 4	Lecture et histoire Rédaction
<b>Pause</b>	<b>Pause</b>	<b>Pause</b>	<b>Pause</b>	<b>Pause</b>
Mathématiques	Français	Mathématiques	Français	Français
Une histoire de problèmes	Un peu de grammaire	Un peu de géométrie	Une histoire de verbes	Lecture orale

<b>Atelier 2</b>	<b>Atelier 4</b>	<b>Atelier 6</b>	<b>Atelier 8</b>
Langue vivante	Mathématiques	Français	Musique
Je parle de moi	Le compte est bon	J'écris... un peu, beaucoup	
EMC	Français	Langue vivante	Sciences
Une histoire d'émotions	Jeux de mots	Je parle du sport	Notre environnement
<b>Pause</b>	<b>Pause</b>	<b>Pause</b>	<b>Pause</b>
EPS	Arts visuels	Géographie	EPS
Parcours sportif : le lancer	Jouer avec les couleurs	Un voyage en France	Parcours sportif : le lancer
Français Lecture offerte	Français Lecture offerte	Français Lecture offerte	Français Lecture offerte

Le matériel nécessaire 

Un dé, une feuille cartonnée fine, des feuilles de dessin A4.

Indique la date du jour.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Français – Activités rituelles



15 minutes

autonomie

**Activité 1** *Je connais les mots.*

**Complète** la fiche d'identité du mot *courage*.

Fiche d'identité du mot **COURAGE**

Classe grammaticale	Genre	Définition
Synonymes	Antonymes	Mots de la même famille
1. _____	1. _____	1. _____
2. _____	2. _____	2. _____
		3. _____

Si besoin, tu peux t'aider du dictionnaire.

**Activité 2** *Je sais écrire les mots invariables.*

**Écris** sans faute dix mots invariables de ton choix.

---

---

---

Lecture et histoire : défi n° 1

Interpréter à partir de la mise en relation d'indices explicites ou implicites.



60 minutes

autonomie

**Activité 1** *Je découvre le texte.*

**Télécharge et lis** *Le Bois de tante Sophie*, texte 1.



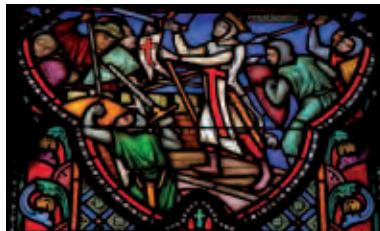
## Activité 2 *Je relève le défi d'histoire.*

Marco et Lili ont besoin d'aide.

Tu trouveras dans chacune des cases, un indice. Ces indices t'aideront à répondre à des questions. Si tu réponds correctement aux questions, notre personnage pourra rentrer chez lui. **Essaie de répondre** en te servant de tout ce que tu as appris cette année. Si tu as des difficultés, tu peux reprendre tes cours.

À toi de jouer maintenant.

<b>N° 1</b>	<b>N° 2</b>	<b>N° 3</b>	<b>N° 4</b>
le chêne	Blanche de Castille	La Sorbonne	Aigues-Mortes
<b>N° 5</b>	<b>N° 6</b>	<b>N° 7</b>	<b>N° 8</b>
gros tournois	bailliages prévôtés sénéchaussées	les croisades	la Sainte-Chapelle



1. **Colorie** sur la frise la période de l'histoire où a vécu notre personnage.



2. En t'aidant des indices donnés, **identifie** le roi qui régnait à cette époque ?

\_\_\_\_\_

3. Sous quel nom est-il plus connu ?

\_\_\_\_\_

4. À quelle dynastie appartenait ce roi ?

\_\_\_\_\_

5. Qui était Blanche de Castille ?

\_\_\_\_\_

6. Quel collège fit-il construire pour accueillir les étudiants en théologie ?

\_\_\_\_\_



### Indications pour accompagner l'activité

Si besoin, guidez l'élève dans sa recherche d'indices. Faites justifier les hypothèses émises par l'élève.

7. Comment s'appelaient les expéditions armées menées par les chrétiens en Terre Sainte ?

\_\_\_\_\_

8. Comment s'appelle la ville fortifiée construite sur les bords de la Méditerranée ?

\_\_\_\_\_

9. Quel métier exerce notre personnage ? (un indice est caché dans le texte)

\_\_\_\_\_

10. Écris la phrase qui t'a permis de répondre à la question 9.

\_\_\_\_\_

### Activité 3 *Je relève le défi lecture.*

1. À quel mois de l'année débute notre histoire ?

\_\_\_\_\_

2. Quelles vacances les enfants attendent-ils avec impatience ?

**Colorie** la bonne réponse.

Les grandes vacances	Les vacances de la Toussaint	Les vacances de Noël	Les vacances d'hiver	Les vacances de printemps
----------------------	------------------------------	----------------------	----------------------	---------------------------

3. Quelle discipline scolaire n'apprécie pas Marco ?

\_\_\_\_\_

4. Où habite tante Sophie ?

**Colorie** la bonne réponse.

À la campagne	À la montagne	Au bord de la mer	À Paris	Dans un bois
---------------	---------------	-------------------	---------	--------------

5. Quel est l'endroit préféré des enfants chez tante Sophie ?

\_\_\_\_\_

6. En t'aidant du contexte, trouve un synonyme pour chacun des mots suivants.

Abasourdi : \_\_\_\_\_

Choir : \_\_\_\_\_

Buissonade : \_\_\_\_\_

Besace : \_\_\_\_\_

Nuitée : \_\_\_\_\_

15 minutes

Il est temps de faire une pause.



Mathématiques – Une histoire de problèmes

Activité 1 *Je cherche.*

**Effectue** les problèmes sur ton cahier et **compte** tes points après avoir vérifié les réponses sur le livre numérique, rubrique problème..



60 minutes

autonomie



**Problème n° 1**

3 points

Un jardinier dispose de 312 bulbes de narcisses. Il doit réaliser 6 massifs. Combien de bulbes devra-t-il planter dans chaque massif ?



**Problème n° 2**

7 points

C'est l'anniversaire de notre professeur de mathématiques, mais elle ne veut pas nous dire son âge. Elle nous a juste annoncé :  
 – « si vous multipliez mon âge par 6 et que vous ajoutez 8, vous obtenez 200. »  
 Quel âge a notre professeur de mathématiques ?



**Problème n° 3**

4 points

Complète avec un nombre écrit en lettres la phrase suivante, pour que l'affirmation énoncée soit vraie :

« Il y a \_\_\_\_\_ fois la lettre e dans cette phrase. »

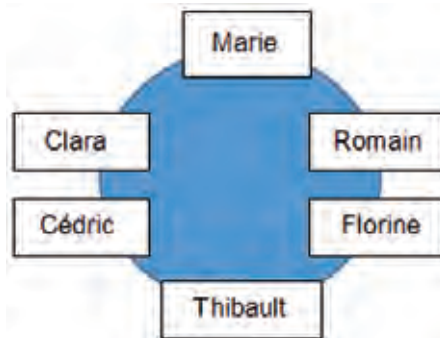
Choisis la réponse parmi les nombres suivants : deux, trois, quatre, cinq, sept, huit, neuf ou dix.

**Problème n° 4**

6 points

Marie, Clara, Florine, Romain, Cédric et Thibault s'installent à une table de restaurant. Marie est déjà installée. À l'aide des informations suivantes, trouve la place de chacun.

1. Thibault et Cédric sont assis l'un à côté de l'autre.
2. Thibault fait face à Marie.
3. Clara veut être entre Romain et Clara.
4. Florine est à la droite de Thibault.
5. Clara est à côté de Cédric.



Problèmes	Points
N° 1	
N° 2	
N° 3	
N° 4	
<b>Total</b>	

## Langue vivante – Je parle de moi

Copier des mots isolés.

Cette semaine, tu vas revoir ce que tu as appris dans les modules 3 et 4.



45 minutes

autonomie



### Activité 1 *Je me souviens des membres de ma famille.*

**Dessine** ci-dessous l'arbre généalogique de ta famille, sans oublier de noter la légende.

Pour te corriger, **regarde** (AN : *The family tree* ; ES : *Mi familia*) dans ton livre numérique module 1 à 4.


Comprendre des mots familiers et expressions courantes, accompagnés d'un support visuel.

Produire de manière autonome quelques phrases.

accompagné




### Activité 2 *Je me souviens de la possession.*

 Pour cette activité, **consulte** le livre numérique, puis **réalise** la fiche outil 27.

Dialoguer sur des sujets familiers (maison...).

### Activité 3 *Je me souviens de la description de ma maison.*

 **Réalise** cette activité avec le livre numérique et la fiche outil 28.

autonomie



Copier des mots isolés et produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même.

### Activité 4 *Je me souviens de la description d'une personne.*

**Écris** une courte description de toi-même (parle de ton physique et de ta personnalité) et **colle** une photo de toi pour te décrire.

accompagné


Ma photo

Enseignement moral et civique – Une histoire d'émotions

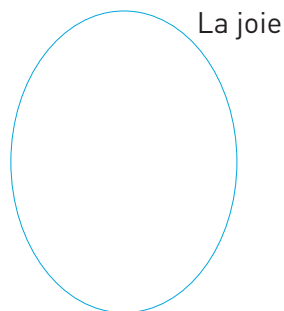


35 minutes

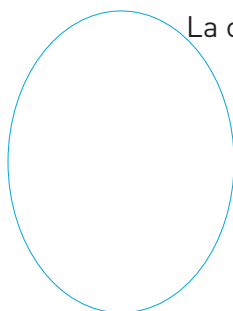
autonomie

**Activité 1** *J'exprime une émotion par le dessin.*

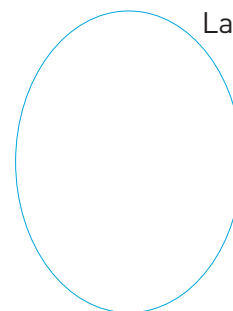
Fais apparaître des visages dans chacune de ces formes, en respectant l'expression demandée.



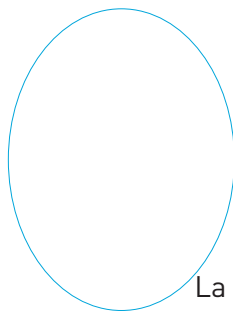
La joie



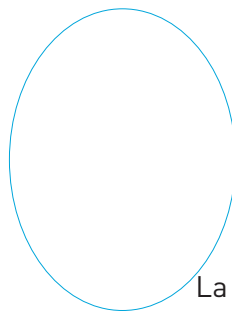
La colère



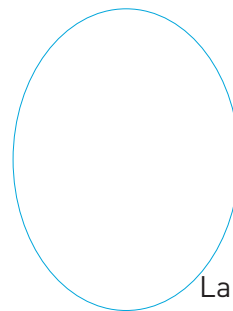
La surprise



La peur



La haine



La tristesse

**Activité 2** *J'exprime une émotion par les mots.*

**Complète** le tableau en trouvant des verbes, des noms et des adjectifs qui expriment les émotions suivantes.

Émotions	La joie	La colère	La surprise	La peur	La haine	La tristesse
Verbes						
Noms						
Adjectifs						

15 minutes

Il est temps de faire une pause.





## Éducation physique et sportive

Réaliser une performance.

### Activité 1 *Je lance une balle.*

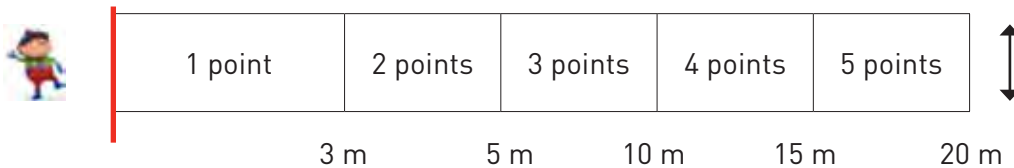
Après une épreuve de course longue, je te propose une épreuve de lancer.

Tu as déjà rencontré cette situation lors du module 7. Tu peux relire ce que tu avais fait lors de ce module.

Tu va pouvoir réutiliser la zone de lancer que tu avais dessinée.

**Trace** ou **matérialise** à la craie un couloir de 3 m à 5 m de large et de 30 m de long, puis **crée** des zones, comme indiqué sur le schéma.

ligne de lancer



**Échauffe-toi** en faisant des mouvements qui vont solliciter tes épaules. Pour chaque exercice, tu es debout et chaque exercice durera 10 secondes.

**Ramène** les épaules vers l'avant, puis vers l'arrière.

**Écarte** tes bras et **tiens-les** horizontalement. Maintenant, **fais** des petits cercles de bras, que tu vas agrandir progressivement. **Fais** ces cercles dans un sens, puis, au bout de 10 secondes, **fais-les** dans l'autre sens.

Maintenant **prends** la balle et **réalise** plusieurs lancers (au moins 5).

Tu ne dois pas franchir la ligne de lancer. Si tu franchis cette ligne, ton lancer ne sera pas comptabilisé.

**Note** la distance que tu as réalisée sur ton cahier personnel. Cette distance sera ta distance de référence lors de l'épreuve de lancer de la séance suivante.



30 minutes

accompagné

## Français – Lecture offerte

**Connecte-toi** et **écoute** la première partie de l'histoire du père Pélagos.



10 minutes

autonomie



Indique la date du jour.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Mathématiques – Activités rituelles

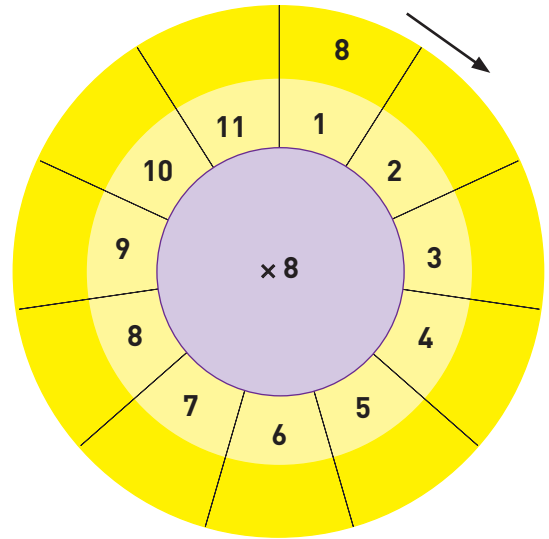
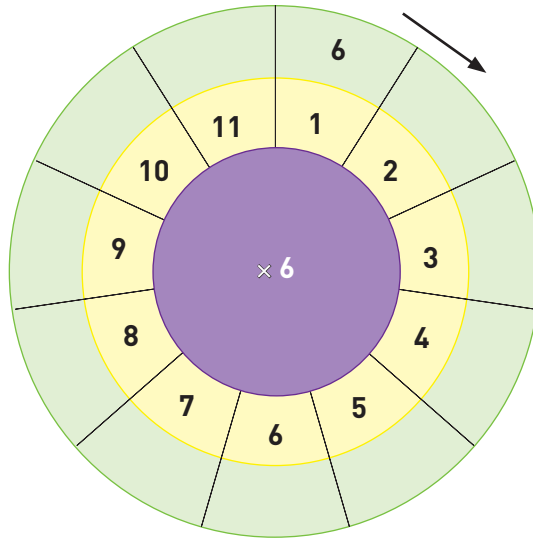


15 minutes

autonomie

Activité 1 *Je complète.*

Complète la roue de la table de 6 et la roue de la table de 8.



Activité 2

1. Colorie en **jaune** les cases du tableau contenant un multiple de 3.
2. Trouve deux autres multiples de 3 et **écris-les** dans les deux cases grisées.

Multiples de 3			
100	45	322	195
27	65	33	1 015
222	_____	240	_____
83	360	964	72

## Lecture et Histoire : défi n° 2

Interpréter à partir de la mise en relation d'indices explicites ou implicites.

### Activité 1 *Je découvre le texte.*

Télécharge et lis *Le Bois de tante Sophie*, texte 2.



60 minutes

autonomie



### Activité 2 *Je relève le défi histoire.*

Marco et Lili ont encore besoin d'aide. Tu vas devoir répondre à des questions. **Essaie** d'y répondre en te servant de tout ce que tu as appris cette année. Si tu as des difficultés, tu peux reprendre tes cours.

À toi de jouer maintenant.

Indications pour accompagner l'activité

Guidez l'élève dans sa recherche d'indices. Faites justifier les hypothèses émises par l'élève.

1. Dans quelle pièce se trouvent Lili et Marco ?

---

2. Pourquoi cette pièce porte-t-elle ce nom ?

---

3. Où peut-on voir cette pièce ?

---

4. Qui a réalisé le jardin que Lili admire par une des fenêtres ?

---

5. Comment s'appelle le personnage qui parle à Lili ?

---

6. **Colorie** sur la frise la période de l'histoire où a vécu notre personnage.



7. Comment s'appelle la monarchie établie par ce personnage ?

---

8. Quel emblème a-t-il choisi pour montrer sa toute puissance ?

---

9. **Écris** le nom de deux grands personnages de cette époque.

Un musicien : \_\_\_\_\_

Un écrivain : \_\_\_\_\_

### Activité 2 *Je relève le défi de lecture.*

1. Comment s'appelle le personnage rencontré par Lili et Marco au début de cette histoire ?

\_\_\_\_\_

2. Quel est son métier ?

\_\_\_\_\_

3. Dans cette nouvelle aventure, quel objet est un lien important entre les deux époques ?

Le jeu du trésor

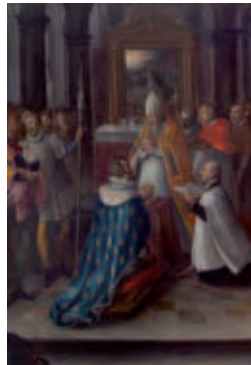
Le miroir

Le coffre

L'épée

4. **Choisis** l'image qui correspond à ce qui est décrit dans ces deux phrases du texte.

« Lili se retourna et découvrit l'image d'un homme coiffé d'une ridicule perruque et drapé dans un grand manteau bleu et blanc. Il portait une épée à sa ceinture et appuyait sa main droite sur un curieux bâton. »



5. **Écris** la phrase suivante en remplaçant *la cabane* par *les cabanes*.

*La cabane était bien là, accrochée entre deux grosses branches.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. **Trouve** un antonyme au mot *croyable*.

\_\_\_\_\_

7. Dis à quel temps sont conjugués les verbes soulignés dans les phrases suivantes. Entoure la bonne réponse.

Il s'appelait Dambert et servait le roi Louis IX.

Présent      Imparfait      Futur      Passé composé      Passé simple

Marius et Lilou ont laissé le coffre de bois.

Présent      Imparfait      Futur      Passé composé      Passé simple

Les deux enfants s'engagèrent sur un petit sentier.

Présent      Imparfait      Futur      Passé composé      Passé simple

On verra demain.

Présent      Imparfait      Futur      Passé composé      Passé simple

Je suis le maitre de ces lieux.

Présent      Imparfait      Futur      Passé composé      Passé simple

8. À la fin du texte, le personnage exige que les enfants répondent à des questions. À ton avis, pourquoi le personnage s'exprime-t-il ainsi ?

Définition du verbe *exiger*

Faire savoir que l'on veut impérativement que quelque chose soit fait.

Colorie la bonne réponse.

Parce qu'il veut que les enfants s'en aillent vite.

Parce qu'il est très méchant.

Parce que c'est le roi.

Parce qu'il aime qu'on réponde à ces questions.

Il est temps de faire une pause.



15 minutes

## Français – Grammaire

Mettre en évidence des groupes syntaxiques : les compléments de verbe.



45 minutes

autonomie

Activité 1 *Je cherche les compléments du verbe.*1. **Souligne** les compléments de verbe dans les phrases suivantes.

⚠ Ne pas confondre avec les compléments de phrase.

Émeric aime les dessins animés.

J'ai offert un super cadeau à ma sœur.

Hier, j'ai oublié mon livre à la maison.

Le fermier possède de nombreuses poules, il leur donne du maïs tous les jours.

Laura donne des bonbons à ses amies.

Lili lui raconte son aventure.

Marie aimerait inviter ses camarades, elle leur a envoyé une carte d'invitation.

Lilou rapporte ses livres à la bibliothèque.

Lilou prête ses livres à son amie.

Les enfants regardent la télévision chaque fois qu'il pleut.

2. **Complète** le tableau avec les compléments que tu as soulignés.

Compléments directement liés au verbe ( <i>qui ? quoi ?</i> )	Compléments reliés par une préposition ( <i>à qui ? à quoi ?</i> )

3. **Invente** trois phrases contenant des compléments du verbe.

---



---



---

## Mathématiques – Le compte est bon

### Activité 1 *Je complète.*

En utilisant les 3 opérations dans l'ordre indiqué par le tableau, **trouve** le résultat final en utilisant les nombres donnés. Attention, tu ne peux les utiliser qu'une seule fois. Pour t'aider, le premier nombre à utiliser est inscrit dans le tableau.

#### Le résultat final : 190

Les nombres donnés : 5 – 48 – 120 – 2

	Multiplication	Addition	Division	Résultat final
52	_____	_____	_____	<b>190</b>

#### Le résultat final : 30

Les nombres donnés : 3 – 18 – 5 – 8

	Soustraction	Multiplication	Addition	Résultat final
9	_____	_____	_____	<b>30</b>



30 minutes

autonomie

## Français – Jeu de mots

### Activité 1 *Je trouve les anagrammes.*

**Observe** l'exemple et **trouve** les noms formés à partir des anagrammes de la première colonne.

Les pays		Les fruits	
REUSSI	<b>RUSSIE</b>	NETTOIES	<b>NOISETTE</b>
ISSUES	_____	VOILE	_____
GALERIE	_____	RONGEA	_____
PROUE	_____	FERAIS	_____
SALUTAIRE	_____	PASTICHE	_____
NICHE	_____	EGOSILLER	_____



30 minutes

autonomie

**Activité 2** Je joue avec les homonymes.**Complète** les phrases avec les mots homonymes qui conviennent.**Aide-toi** des images.

Pour la journée « don du \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ personnes  
sont venus \_\_\_\_\_ hésiter.



Ma \_\_\_\_\_ a le mal de \_\_\_\_\_.



\_\_\_\_\_ enfants aiment le chocolat au \_\_\_\_\_.



Les \_\_\_\_\_ sont finis, Marie et son frère \_\_\_\_\_ retrouver  
leur maman.



Il n'y a \_\_\_\_\_ de bruit, le bébé dort à \_\_\_\_\_ fermés.



« Marco, c'est le garçon avec le pantalon \_\_\_\_\_ et

un \_\_\_\_\_ à la main ; regarde, il se dirige \_\_\_\_\_ nous. »

**Enseignements artistiques – Arts visuels**

Si tu veux lire le poème en entier, tu peux faire une recherche sur Internet : *Les Soucis du ciel* de Claude Roy.

La semaine passée, tu as joué avec des formes et des couleurs. Aujourd'hui, tu vas combiner des formes pour réaliser une composition en respectant quelques contraintes.

Tu vas t'inspirer d'un extrait du poème de Claude Roy, *Les Soucis du ciel*.

Le ciel apprend par cœur les couleurs du matin  
Le toit gris l'arbre vert le blé blond le chat noir  
Il n'a pas de mémoire  
Le toit blond l'arbre gris le blé noir le chat vert  
Le toit vert l'arbre noir le chat blond le blé gris  
Le toit noir l'arbre blond le chat gris le blé vert  
Le ciel n'en finit plus d'imaginer le jour  
Il cherche dans la nuit songeant les yeux ouverts  
Aux couleurs que le noir évapore toujours.



Tu vas réaliser une composition en jouant sur les formes et les couleurs représentant le paysage imaginé par le ciel dans le poème de Claude Roy.

### Activité 1 *Je réalise ma composition.*

1. Sur une feuille de dessin A4, **écris** soigneusement l'un des vers que tu vas illustrer.
2. **Observe** comment Juan Gris a organisé les formes et les couleurs pour représenter un paysage.
3. Tu peux **utiliser** les techniques de ton choix :
  - dessin et coloriage ;
  - découpage de formes et collage ;
  - peinture ;
  - insertion de formes sur l'ordinateur et mise en couleurs.



50 minutes

autonomie

### Français – Lecture offerte

**Connecte-toi** et **écoute** la seconde partie de l'histoire du père Pélagos.



10 minutes

autonomie



**Indique** la date du jour.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Français – Activité rituelle



20 minutes

autonomie

**Activité 1** Je trouve les connecteurs.

**Écris** le connecteur qui convient.

**FINALEMENT**

**C'EST POURQUOI**

**DONC**

Les voitures sont de plus en plus nombreuses \_\_\_\_\_ sont un danger pour l'environnement.

Papa est déjà couché \_\_\_\_\_ demain il part très tôt.

**MAIS**

**SI**

Je pensais venir avec vous \_\_\_\_\_ je n'ai pas encore fini mon travail.

Julie aura un cadeau \_\_\_\_\_ elle obtient la moyenne dans toutes les disciplines.

Il pleut trop, \_\_\_\_\_ je prends la voiture.

**CAR**

**À CAUSE DE**

Il est fatigué, \_\_\_\_\_ il est allé se coucher.

Il n'y avait plus de place au cinéma \_\_\_\_\_ nous sommes rentrés.

J'ai eu une mauvaise note \_\_\_\_\_ j'avais appris ma leçon.

**POURTANT**

**ALORS**

Il est tombé \_\_\_\_\_ ce caillou.

**ET**

Tu avais peur de ne pas savoir, \_\_\_\_\_ tu as tout réussi.

### Lecture et histoire : défi n° 3

Interpréter à partir de la mise en relation d'indices explicites ou implicites.



60 minutes

autonomie

**Activité 1** Je découvre le texte.

**Télécharge** et **lis** *Le Bois de tante Sophie*, texte 3.



## Activité 2 Je relève le défi d'histoire.

Tu vas devoir **répondre** à des questions pour aider Marco et Lili. **Essaie** d'y répondre en te servant de tout ce que tu as appris cette année. Si tu as des difficultés, tu peux reprendre tes cours.

À toi de jouer maintenant.

1. Cette caricature se nomme les trois ordres. Quels sont-ils ?




---



---



---

2. À quel ordre de la société appartiennent les paysans rencontrés par Marco et Lili ?

---

3. Quel évènement historique est évoqué dans ce passage ?

Soudain, les enfants entendirent monter un vent de révolte. De partout se regroupaient des hommes et des femmes qui brandissaient des cahiers de doléances. Dans le lointain grondaient le chant des canons.

---



---

4. Donne la définition du mot *disette*.

---

5. Que sont les cahiers de doléances ?

---



---

6. Qui est l'homme assis au pied de l'arbre ?

---

7. Quel chant écrit-il ?

---

### Activité 3 Je relève le défi lecture.

1. **Souligne** le sujet du verbe *pouvoir* dans la phrase suivante. **Réécris** la phrase en remplaçant ce sujet par un pronom.

Il me ferait plaisir que toi et ta sœur puissiez admirer mon image.

\_\_\_\_\_

2. **Réécris** cette phrase avec le sujet donné. Attention aux accords.

Les enfants étaient impressionnés et intimidés de se trouver ainsi face au Roi-Soleil.

L'enfant \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Les petites filles \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Tu \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. **Relève** dix mots invariables dans le texte et **écris-les**.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. **Trouve** un synonyme pour chacun des mots soulignés.

Les enfants se sentirent à nouveau happés vers un autre monde.

\_\_\_\_\_

Mais le paysage alentour n'avait rien d'une cabane.

\_\_\_\_\_

Ils découvrirent des hommes affaiblis et miséreux.

\_\_\_\_\_

Des hommes et des femmes brandissaient des cahiers de doléances.

\_\_\_\_\_

Effrayés par cette agitation populaire, ils coururent se cacher.

\_\_\_\_\_

15 minutes

**Il est temps de faire une pause.**



## Mathématiques – Géométrie

### Activité 1 *Je réalise un pliage*

**Réalise** le pliage que tu trouveras en annexe.



#### **Le savais-tu ?**

L'origami est un art japonais qui consiste à plier du papier pour lui donner une forme.



45 minutes

autonomie

## Français – J'écris... un peu, beaucoup.



30 minutes

autonomie

Activité 1 *J'invente une histoire*

Écris, sur ton cahier, une histoire de 5 à 10 lignes maximum en respectant les consignes suivantes :

1. **choisis** un des thèmes proposés dans le tableau ;
2. **aide-toi** des mots donnés pour chacun des thèmes ;
3. **donne** un titre à ton histoire.

La ville	La nuit	La mer
Traverser, marcher, flâner, se promener, attendre, admirer, jouer.	Dormir, rêver, veiller, sortir, s'endormir, sombrer.	Nager, se baigner, naviguer, courir, amarrer, flotter.
La rue, l'avenue, le boulevard, l'allée, le centre-ville, la place, une rue commerçante, le parc, un monument, le trottoir, une fontaine, la bibliothèque, les magasins, un immeuble, le square, le quartier, la vieille ville, le feu rouge, les passants, les voitures, les vitrines, des embouteillages.	Le noir, la lune, les étoiles, le sommeil, le coucher du soleil, le crépuscule, à la tombée de la nuit, un pyjama, la couette, l'obscurité, une nuit étoilée, le silence, un cauchemar, les lumières, la quiétude.	Les vagues, les bateaux, la plage, le sable, l'horizon, la tempête, le voilier, les chalutiers, le port, les pêcheurs, les châteaux de sable, les coquillages, un crabe, une épuisette, l'océan, les marins, l'écume, le récif, les rochers, les algues, une île, un phare, la marée.
Bruyant, embouteillée, vide, animé, petit, grand, longue, propre, sale, joli, tranquille, agréable.	Noir, sombre, calme, clair, froid, chaud, profond.	Calme, salée, agitée, bleue, immense, haute, basse.

## Langue vivante – Je me souviens des sports et des jeux

Répondre à des questions. Connaître le vocabulaire des sports.



40 minutes

autonomie

Activité 1 *Les sports.*

Réalise l'exercice interactif.

Parler des sports que l'on aime. Utiliser les pronoms personnels.

Activité 2 *Qu'aiment-ils faire ?*

Connecte-toi, utilise la fiche outil 29 puis réalise l'exercice interactif.



## Géographie – Voyage en France

Lire un document géographique.

Activité 1 *Je lis une carte.*

Retrouve cette carte dans le recueil tome 2, module 7, page 108.



1. Dans quelles villes peut-on trouver un aéroport ?

---



---

2. Quelle chaîne de montagnes sépare la France de l'Espagne ?

---

3. Sur quelle mer se trouve la côte d'Azur ?

---

4. Dans quelle région peut-on visiter Vulcania ?

---

5. Dans quelle chaîne de montagnes se situe le mont Blanc ?

---



45 minutes

autonomie

## Français – Lecture offerte

Connecte-toi et écoute la troisième partie de l'histoire du père Pélagos.



10 minutes



Indique la date du jour.


## Mathématiques – Activité rituelle

Calculer mentalement pour obtenir un résultat exact.



20 minutes

autonomie

### Activité 1 Je calcule mentalement

Je trouve la moitié		Je trouve le double		J'ajoute une centaine	
30	→ _____	60	→ _____	63 130	→ _____
14	→ _____	28	→ _____	1 438	→ _____
150	→ _____	440	→ _____	94 550	→ _____
360	→ _____	70	→ _____	3 905	→ _____
510	→ _____	37	→ _____	3 910	→ _____

## Lecture et Histoire : défi n° 4

Interpréter à partir de la mise en relation d'indices explicites ou implicites.

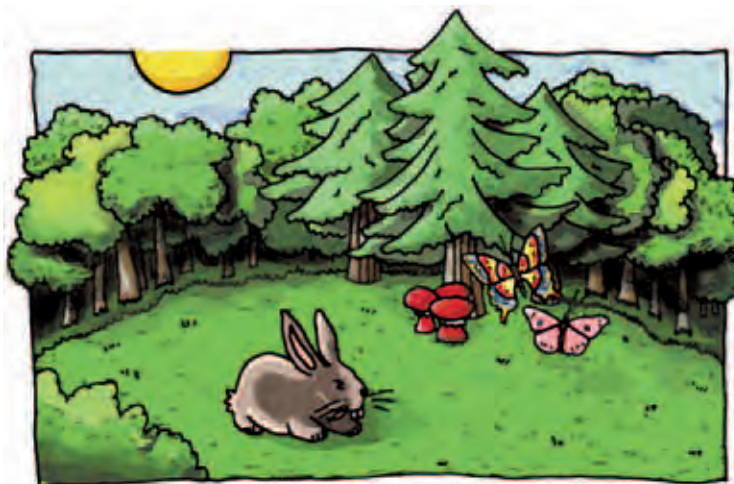


60 minutes

autonomie

### Activité 1 Je découvre le texte.

Télécharge et lis *Le Bois de tante Sophie*, texte 4.





## Activité 2 *Je relève le défi histoire inventé par Marco.*

Tu vas devoir répondre à des questions. **Essaie d'y répondre** en te servant de tout ce que tu as appris cette année. Si tu as des difficultés, tu peux reprendre tes cours.

1. Comment s'appelle la personne qui reconstitue l'histoire à partir d'objets trouvés lors de fouilles ?

---

2. Comment s'appelle l'écriture inventée par les Égyptiens ?

**les pictogrammes – l'écriture cunéiforme**

**les hiéroglyphes – l'alphabet latin**




---

3. À quelle période de l'histoire ont vécu les Grecs et les Romains ? **Colorie** la bonne réponse sur la frise.

La Préhistoire	L'Antiquité	Le Moyen Âge	Les Temps modernes	L'époque contemporaine
----------------	-------------	--------------	--------------------	------------------------

4. Quel personnage est sacré empereur en l'an 800 ?

---

5. **Complète** la phrase avec les mots qui conviennent.

**suzerain – féodalité – vassal – fidélité**

Le \_\_\_\_\_ doit \_\_\_\_\_

à son \_\_\_\_\_. C'est la \_\_\_\_\_.



6. Comment s'appelle le premier roi de la dynastie des Capétiens ?

---

7. Quel artiste italien François<sup>1er</sup> ramena-t-il en France ?

---



### Activité 3 *Je relève le défi de lecture inventé par Lili.*

1. Dans la phrase suivante, **souligne** les verbes conjugués et **encadre** les verbes à l'infinitif.

Rouget de Lisle avait peine à croire ce qu'il entendait, mais il n'eut pas le temps de questionner davantage les enfants qu'ils avaient déjà disparus dans le tourbillon de l'histoire.

2. **Trouve** trois mots de la même famille.

Chant : \_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_

Écrire : \_\_\_\_\_

Roi : \_\_\_\_\_

3. **Forme** le contraire de ces mots en ajoutant un préfixe différent pour chacun des mots suivants.

Connaitre : \_\_\_\_\_

Connu : \_\_\_\_\_

Heureux : \_\_\_\_\_

4. **Forme** un nouveau mot en ajoutant un suffixe.

Chanson : \_\_\_\_\_

Personne : \_\_\_\_\_

Chambre : \_\_\_\_\_



5. **Souligne** les adjectifs qualificatifs dans la phrase suivante.

Les enfants quittèrent la cabane et tous heureux de se retrouver dans le petit bois joli, ils s'engagèrent en riant sur un nouveau sentier.

6. À ton avis, les enfants ont-ils réellement vécu cette aventure ? **Explique** ta réponse.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Il est temps de faire une pause.



15 minutes

## Français – Une histoire de verbes

### Activité 1 *Je découvre le jeu et la règle du jeu.*

Tu trouveras, en annexe, des cartes à découper et une piste de jeu.

#### La règle du jeu

1. Lancer le dé et avancer sur la case correspondant au nombre indiqué sur le dé.
2. Prendre une carte *verbe* et une carte *temps*.
3. Conjuguer ce verbe au temps demandé et à la personne indiquée sur la case.



40 minutes

autonomie



50 minutes

autonomie



## Enseignements artistiques – Éducation musicale

Activité 1 *J'écoute.*

Aujourd'hui, tu vas plutôt travailler sur les différents registres de voix.

 **Connecte-toi** et **écoute** Pow Wow, *Devenir Cheyenne*.

Avant de répondre à ces questions, **connecte-toi** et **relis** les mots pour la musique.

Tout en écoutant ce morceau à plusieurs reprises, **réponds** aux questions suivantes.



1. Comment ce chant est-il accompagné ?

---

2. Quel est le registre de voix du chanteur ?

---

3. Quels autres registres repères-tu dans ce morceau ? Il y en a deux.

---



---

**Connecte-toi** et **vérifie** tes réponses.

Activité 2 *J'accompagne les Pow Wow dans leur chant.*

Selon les registres vocaux que tu auras d'abord repérés, tu peux accompagner le chant :

- soit aiéoa aiéoa aiéoa ;
- soit oao oao oaoao.

Activité 3 *Je continue l'apprentissage du chant Raconte-moi.*

**Relis** dans le module 1, semaine 1, atelier 8, les étapes de l'échauffement avant un chant.

**Échauffe-toi** en reprenant deux ou trois exercices par thème.

**Relis** les étapes de l'apprentissage d'un chant dans le module 1, semaine 1, atelier 8.

Aujourd'hui, tu vas commencer l'apprentissage des paroles (en annexe).

Ce chant est un peu long, alors il te faudra reprendre cette étape plusieurs fois dans la semaine qui vient, afin de connaître les paroles pour la séance prochaine.

Sciences – Notre environnement

Activité 1 *J'explique les images.*

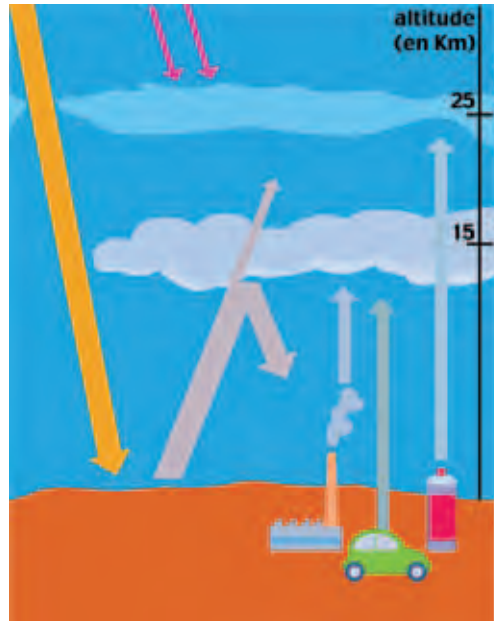
**Explique**, pour chacune des images, ce qu'elle représente.

**Aide-toi** des expressions suivantes : la chaleur du soleil, château d'eau, station de pompage, la planète bleue, la pollution, le traitement de l'eau, station d'épuration, l'effet de serre, 70 % d'eau.



30 minutes

autonomie




---



---



---



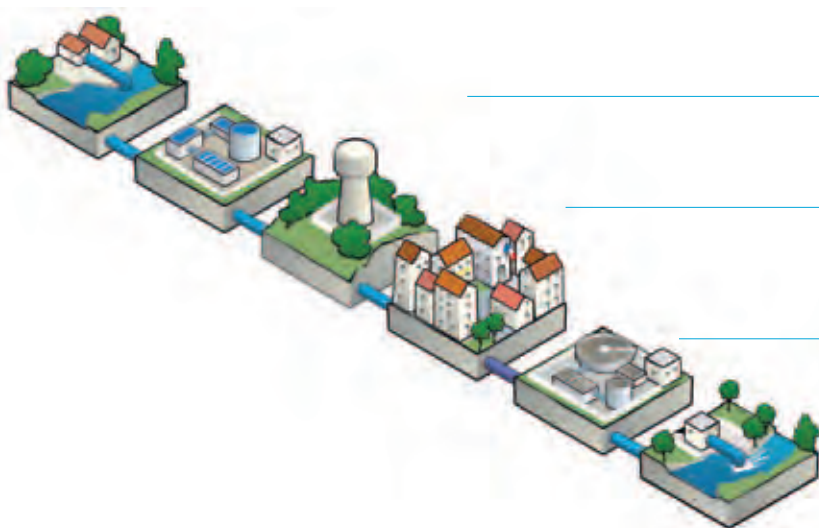
---



---



---




---



---



---

15 minutes

Il est temps de faire une pause.



## Éducation physique et sportive

Réaliser une performance.



30 minutes

accompagné

### Activité 1 *Je lance une balle.*

C'est aujourd'hui qu'a lieu l'épreuve de lancer des Jeux olympiques du CNED.

Indications pour l'accompagnateur

L'échauffement : laissez l'enfant réaliser seul son échauffement.

Encouragez-le.

**Retrace** ou **matérialise** la zone de lancer comme lors de la dernière séance.

**Échauffe-toi** correctement.

L'épreuve commence : tu vas réaliser 5 lancers. Tu ne dois pas franchir la ligne de lancer. Si tu franchis cette ligne, ton lancer ne sera pas comptabilisé.

Ton accompagnateur va valider chaque lancer et noter la distance parcourue par le lancer. Seul ton meilleur lancer, sur les 5, sera comptabilisé.

Quand tu auras terminé, **note** ton score dans la fiche que tu as commencée en semaine 1.

À toi de jouer.

## Français – Lecture offerte



10 minutes

autonomie



**Connecte-toi** et **écoute** la fin de l'histoire du père Pélagos.

Indique la date du jour.


## Français – Activité rituelle

Découvrir d'autres poèmes : enrichir sa culture générale.

### Activité 1 Je découvre d'autres poèmes.

La semaine passée, tu as travaillé sur le thème de la générosité avec le poème *Ailleurs*, de Jean Rivet. **Découvre** aujourd'hui d'autres poèmes sur le même thème.

**Écoute** les poèmes, **laisse-toi porter** par la musique des mots, puis **essaie d'exprimer** ce que tu as ressenti pour chacun d'eux.

*Le Cœur trop petit*, Jean Rousselot

*Le Sourire*, anonyme

*Portrait de l'autre*, Robert Gélis

*Si tu étais mon copain*, Robert Gélis



20 minutes

autonomie



## Français – Lecture orale

Lire avec fluidité.

### Activité 1 Je m'entraîne à lire rapidement à haute voix.

- Choisis** un des textes du *Bois joli de tante Sophie*.
- Relis-le** silencieusement.
- Lis** le texte à haute voix en :
  - respectant la ponctuation ;
  - mettant le ton (aide-toi des indications données dans le texte, par exemple murmura, bougonna, soupira...).
- Tu peux t'enregistrer, si tu le souhaites.



20 minutes

autonomie

## Lecture et Histoire

Lors de leur aventure, Marco et Lili ont rencontré des personnages de l'histoire de France.

Si toi aussi tu avais la chance de voyager dans le temps, quel personnage aimerais-tu rencontrer ? **Imagine** un petit texte racontant ta rencontre avec ce personnage.

---



---



---



---



---



---



---



20 minutes

autonomie





## Français – Atelier 7

### Les cartes verbes et temps



Découpe les cartes



**ALLER**

**ÊTRE**

**AVOIR**

**FAIRE**

**DIS**

**VOULOIR**

**MANGER**

**GRANDIR**

**PRÉSENT**

**IMPARFAIT**

**FUTUR**

**PASSÉ  
COMPOSÉ**



La piste de jeu

→						→			
JE	TU	ELLE	NOUS	VOUS	ILS	JE	TU	IL	NOUS
									↓
ILS						TU	JE	ILS	VOUS
						↓			
VOUS		VOUS	NOUS	Carte verbe		IL			
		↓							
NOUS		ILS	ELLE			NOUS			
			↑						
IL		JE	TU	JE	ILS	VOUS			
TU		TU		Carte temps				ELLES	Arrivée
								→	
JE		IL						VOUS	
↑									
Départ		NOUS	VOUS	ILS	JE	TU	ELLE	NOUS	
			→						



## Musique – Atelier 8

**Raconte-moi**

En ces temps-là grand maman,  
Portait des robes à rubans,  
Des grands chapeaux et des gants blancs.  
Et pour aller à l'école, tablier noir à vert col.  
La tour Eiffel avait 10 ans.

Raconte-moi comment c'était  
Au temps de fiacres et des tramways.  
Est-ce que c'était comme on a dit,  
Les jours heureux, la belle époque, le temps béni ?  
Raconte-moi les vieux phonos,  
Ceux qui chantaient pavillons haut.  
Tu as les yeux tout attendris  
Est-ce que c'était mieux qu'aujourd'hui ?

En ce temps-là, grand papa  
Jouait déjà au soldat,  
Plus tard aussi, il y joua.  
Et sous la lampe à pétrole, il apprenait à l'école  
Toutes les frontières de ce temps-là.

Raconte-moi comment c'était  
Au temps de fiacres et des tramways.  
Est-ce qu'il y avait pour les enfants  
Poupées magiques ou bien des jeux plus amusants ?  
Raconte-moi les as-tu vus,  
Ceux qui chantaient au coin des rues ?  
Les trains marchaient à la vapeur,  
Dis-moi, c'est vrai qu'ils faisaient peur ?

Raconte-moi les samedis soirs  
Et les guinguettes à la Renoir  
Raconte-moi le bon vieux temps  
Dont parlent encore tous les parents les yeux brillants  
Tous les phonos tournaient en rond  
En répétant les mêmes chansons  
Raconte-moi le temps jadis  
Est-ce que c'était mieux qu'aujourd'hui ?



## Mathématiques – Atelier 5

### La grenouille sauteuse

1. **Découpe** un carré dans une feuille cartonnée.



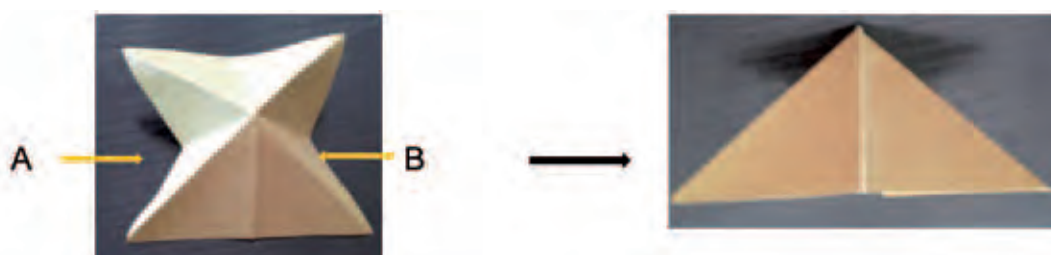
2. **Plie** selon chaque diagonale en marquant bien les 4 diagonales avec ton ongle.



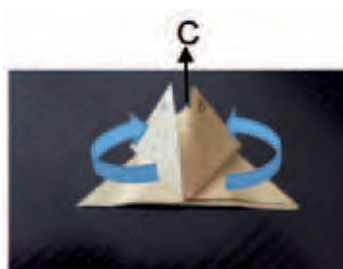
3. **Plie** le carré en deux, puis en quatre et **déplie** ton pliage.



4. **Rentre** vers l'intérieur les points A et B du carré pour obtenir un triangle.



5. **Rabats** le sommet A vers le sommet C puis fais de même avec le sommet B.



6. **Retourne** ton pliage et plie les 2 sommets comme sur le modèle.

sommet



7. **Plie** les triangles que tu viens de former en pliant le côté orange sur le côté vert.



8. **Retourne** ton pliage, la grenouille est sur ses pattes !



9. **Décore** ta grenouille comme tu le souhaites. **Appuie** rapidement avec le bout de ton doigt sur la base de la grenouille, elle fera un petit saut !





*Le Cœur trop petit*

Quand je serai grand  
Dit le petit vent  
J'abattrai  
La forêt  
Et donnerai du bois  
À tous ceux qui ont froid.

Quand je serai grand  
Dit le petit pain  
Je nourrirai tous ceux  
Qui ont le ventre creux.

Là- dessus s'en vient  
La petite pluie  
Qui n'a l'air de rien  
Abattre le vent  
Détremper le pain  
Et tout comme avant  
Les pauvres ont froid  
Les pauvres ont faim.

Mais mon histoire  
N'est pas à croire :  
Si le pain manque et s'il fait froid sur terre  
Ce n'est pas la faute à la pluie  
Mais à l'homme, ce dromadaire  
Qu'a le cœur beaucoup trop petit.

**Jean Rousselot**

**Sourire**

Un sourire ne coûte rien et produit beaucoup.  
Il enrichit ceux qui le reçoivent, sans appauvrir ceux qui le donnent.  
Il ne dure qu'un instant mais son souvenir est parfois éternel.  
Personne n'est assez riche pour s'en passer.  
Personne n'est assez pauvre pour ne pas le mériter.  
Il crée le bonheur au foyer, soutient les affaires.  
Il est le signe sensible de l'amitié.  
Un sourire donne du repos à l'être fatigué,  
Un sourire rend du courage au plus découragé.  
Il ne peut ni s'acheter, ni se prêter, ni se voler  
Car c'est une chose qui n'a de valeur  
Qu'à partir du moment où il se donne.  
Et si parfois vous rencontrez une personne  
Qui ne sait plus avoir le sourire  
Soyez généraux, donnez-lui le vôtre  
Car nul n'a autant besoin d'un sourire  
Que celui qui ne peut en donner aux autres.

**Anonyme**

**Portrait de l'autre**

L'Autre :  
Celui d'en face, ou d'à côté,  
Qui parle une autre langue  
Qui a une autre couleur,  
Et même une autre odeur  
Si on cherche bien...

L'Autre :  
Celui qui ne porte pas l'uniforme  
Des bien-élevés,  
Ni les idées des bien-pensants,  
Qui n'a pas peur d'avouer  
Qu'il a peur...

L'Autre :  
Celui à qui tu ne donnerais pas trois sous  
Des-fois-qu'il-irait-les-boire,  
Celui qui ne lit pas les mêmes bibles,  
Qui n'apprend pas les mêmes refrains...

L'Autre :  
N'est pas nécessairement menteur, hypocrite,  
vaniteux, égoïste, ambitieux, jaloux, lâche,  
cynique, grossier, sale, cruel...  
Puisque, pour Lui, l'AUTRE...  
C'est Toi.

**Robert Gélis**

***Si tu étais mon copain***

Si tu étais mon copain,  
Je te donnerais mes billes  
Et mes images,  
Et même quelques-uns de mes rêves.  
Je t'apprendrais des chansons sages,  
Pleines de feux utiles  
Et d'oiseaux confidents,  
Je te présenterais au Président des chênes,  
À la reine des ruisseaux,  
Et à ce vieux berger  
Qui sait si bien  
Parler le chien.

Si tu étais mon copain,  
Je t'emmènerais dans les vergers  
Où dansent les lutins légers ;  
Nous irions accrocher  
Des guirlandes de laine  
Au cornes de la lune,  
Et nous suivrions main dans la main  
Les sentiers bruissant d'insectes.

Si tu étais mon copain,  
J'écrirais un poème,  
Rien que pour toi,  
Avec des fruits, des diamants, des sourires  
Du haut jusques en bas.  
Mais je ne te connais pas :  
Tant pis pour moi !

**Robert Gélis**