


La catégorisation en maternelle

Partie II





Plan français

- 
- Mise en œuvre de l'enseignement du vocabulaire à travers la catégorisation

Déroulé de la matinée du 17 janvier

Brise-glace

Action 1 :
observation de
séance

Que dois-je
observer ?

action 2 :
observation de
séance

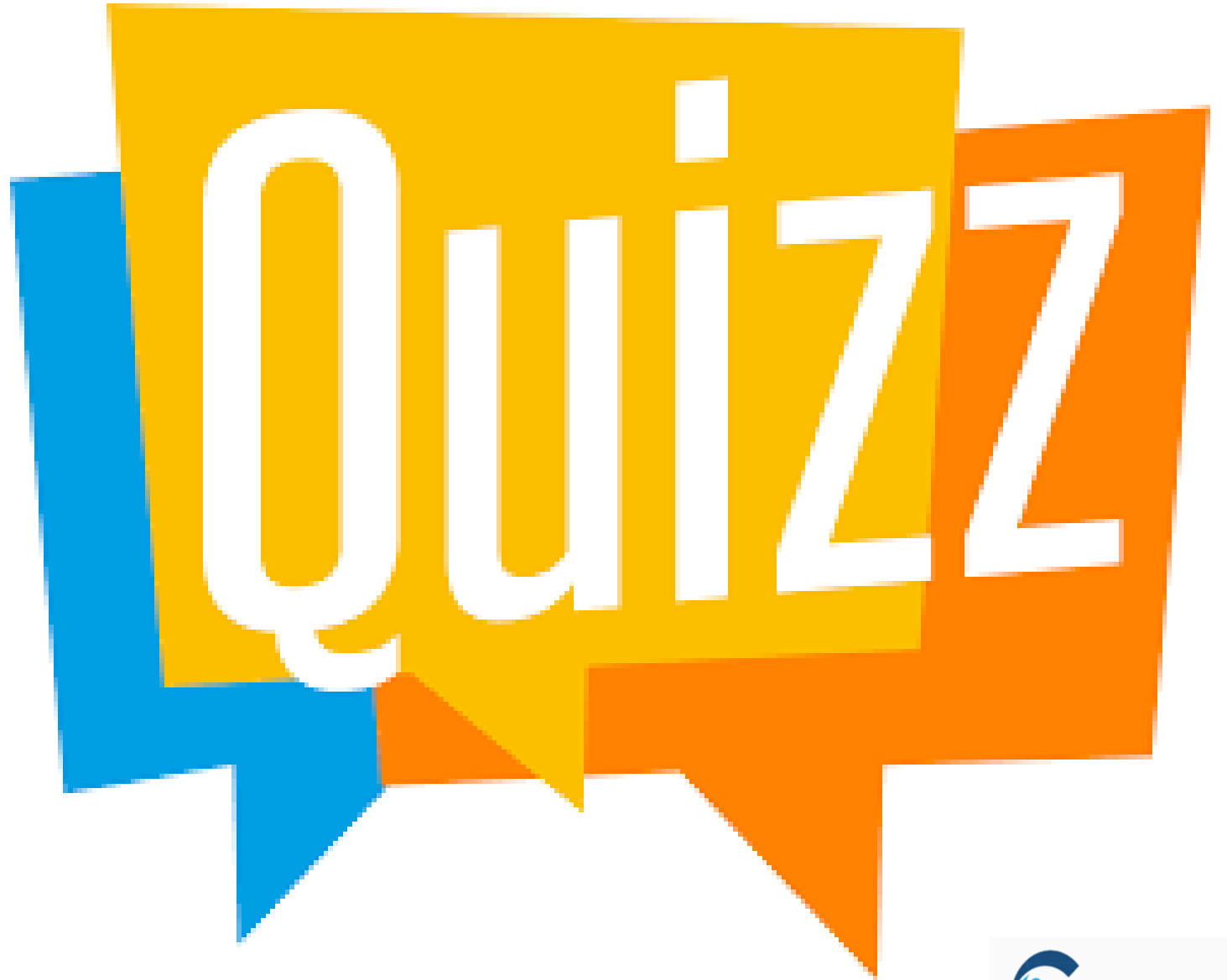
Comment
enseigner la
catégorisation ?

Réflexion et
partage

Comment
structurer ma
séquence
d'apprentissage ?

Réflexion et
partage

Brise-glace



Que le meilleur gagne !!!



Mentimeter

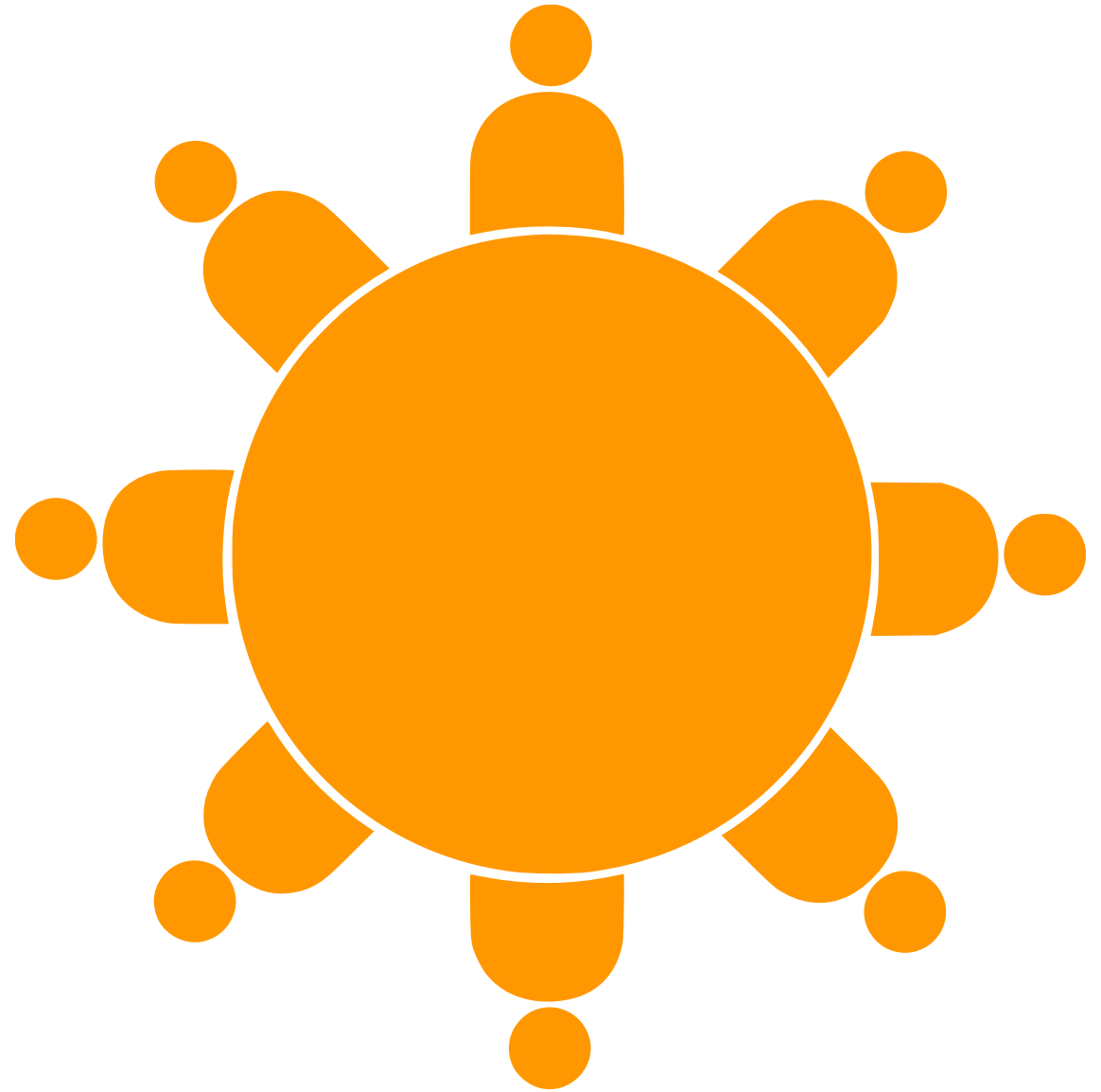


Observons ensemble !



Retour collectif de l'observation

1





Les observables



LANGAGE

- le maître
- les élèves au maître
- les élèves entre eux

OUTILS

- du maître
- des élèves

OBSERVABLES

TRACES

- écrits du maître pendant la séance
- écrits des élèves

TEMPS

- durée de la tâche
- articulations entre les différentes phases

TACHE

- situations proposées
- nature de la tâche (but, critère de réussite, matériel, évaluation)
- consignes

ESPACE

- configuration
- place du maître, ses déplacements
- place des élèves, leurs déplacements

Un outil pour une observation réfléchie

- Analyser qualitativement en se basant sur les pratiques prélevées dans l'activité
- Mener un dialogue constructif
- Aider à réajuster les pratiques





- 5 focales pour analyser une pratique d'enseignement, R. GOIGOUX.

- Le MMA : Modèle du Multi Agenda, D. BUCHETON.



- Les invariants de Michel Bourbao.

Explicitation

But et finalités de l'apprentissage

Connaissances, savoirs ou ressources mobilisées

Procédures ou stratégies utilisées

Motivation

Enrôlement dans la tâche

Maintien de l'attention

Développement du sentiment
de compétence

Planification

Objectifs

Tâche didactique

démarche

pédagogique

Évaluation

Régulation

Interaction avec les élèves et le groupes
classe

Climat de classe

Retour d'information

Traitement des erreurs

Étayage

Coopération

Différenciation

Modalité

Groupement

Public

Grille d'observation


Des questions
pour guider

Date	Classe/nombre d'élèves	Ecole	Professeur

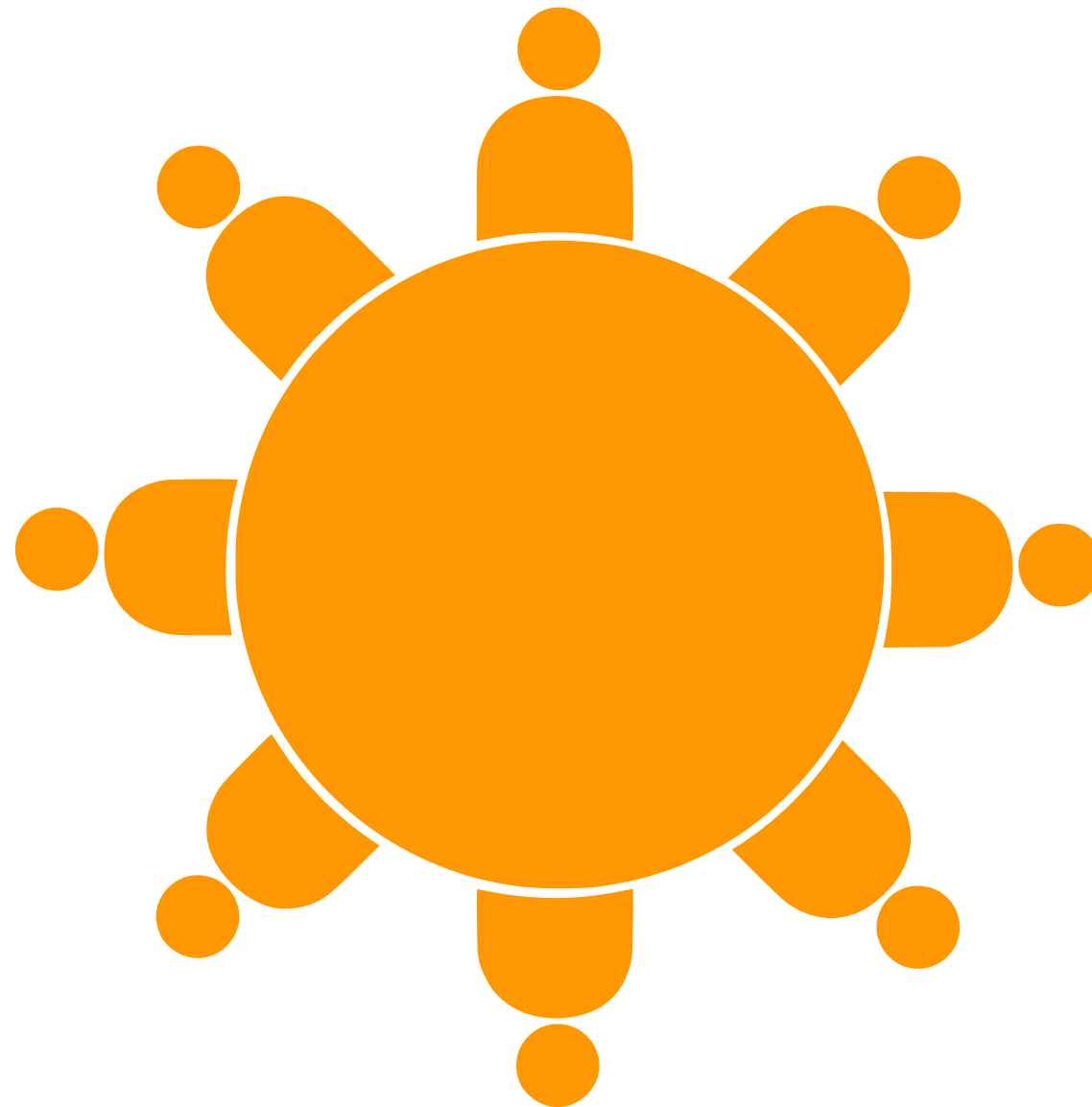
Les 5 focales	Oui	Non	Observations
Planification			
Aménagement didactique de l'espace et des supports mobilisés dans l'enseignement			
Objectifs			
Acquisition ?			
Mémorisation ?			
Transfert ?			
Tâche didactique			
Nature et ordre			
Démarche pédagogique			
Démarche d'investigation ?			
Autre ?			
Evaluation			
Rôle ?			
Organisation			
Matériel			
Groupements			

Focale
observée

Vos notes



Retour collectif de l'observation 2





Les étapes d'une activité en enseignement explicite

Une séance d'enseignement efficace repose sur des objectifs clairs:

L'enseignant doit rendre la séance lisible et exposer explicitement ses attentes ce qui permettra à l'élève :

- de connaître les enjeux de l'apprentissage (je vais apprendre à ...)
- de connaître le contrat didactique (ce que je vais faire, pourquoi ?, ce que je dois faire pour réussir, comment je saurai que j'ai réussi?).
- de prendre conscience de ses apprentissages (ce que j'ai appris, ce que j'ai trouvé difficile).

1. La mise en situation: expliquer et définir l'objectif d'apprentissage

2. Le modelage : « je fais »
= Montrer l'activité à réaliser en mettant votre pensée en haut-parleur (explicitement les gestes et les raisonnements)

3. La pratique guidée : « nous faisons , ensemble »

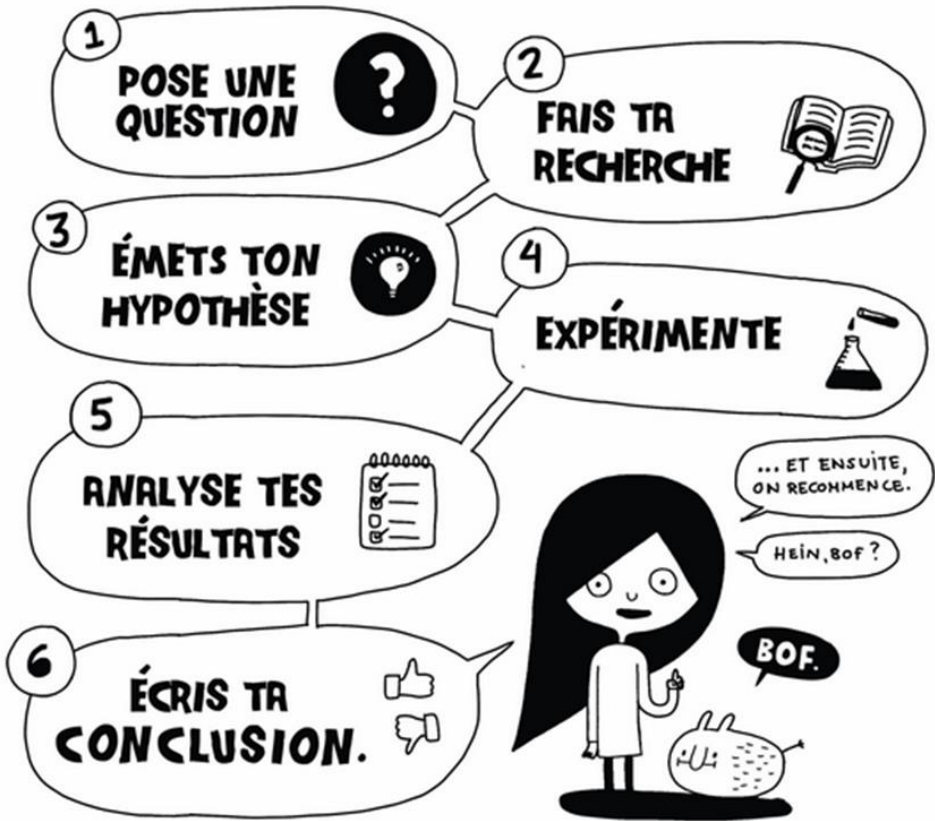
4. La pratique autonome: « vous faites »

5. Objectiviser

6. Réviser

On synthétise...

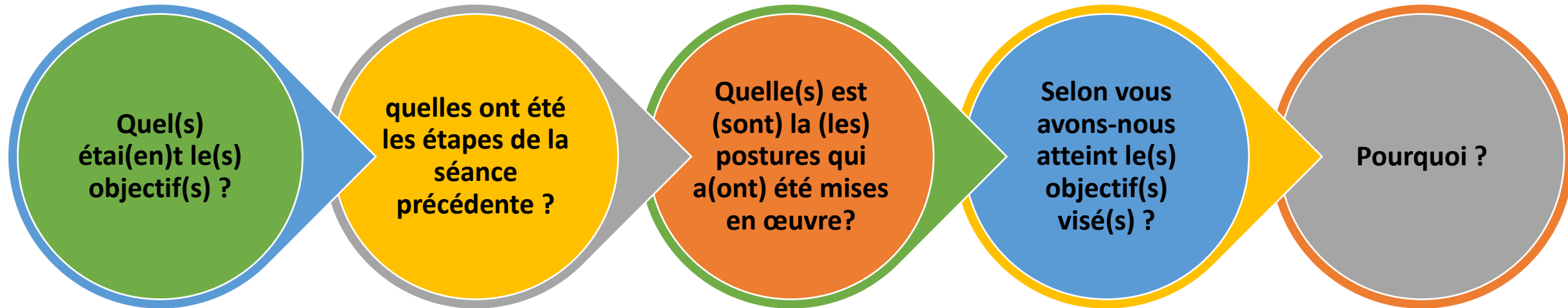
OLGA EXPLIQUE
**LA MÉTHODE
SCIENTIFIQUE:**



© Elise Gravel D'après Olga et le machin qui pue

La démarche d'investigation

Analyse de la séance de formation



C'est une **démarche** utilisée en pédagogie qui s'apparente à celle **utilisée par des chercheurs**.

Elle repose sur une méthode logique de **recherche scientifique** pour **trouver une réponse** à une question ou à un problème.

Les étapes de la démarche d'investigation



1. L'observation



2. La problématisation



3. La recherche d'hypothèses



4. L'investigation



5. Echange argumenté



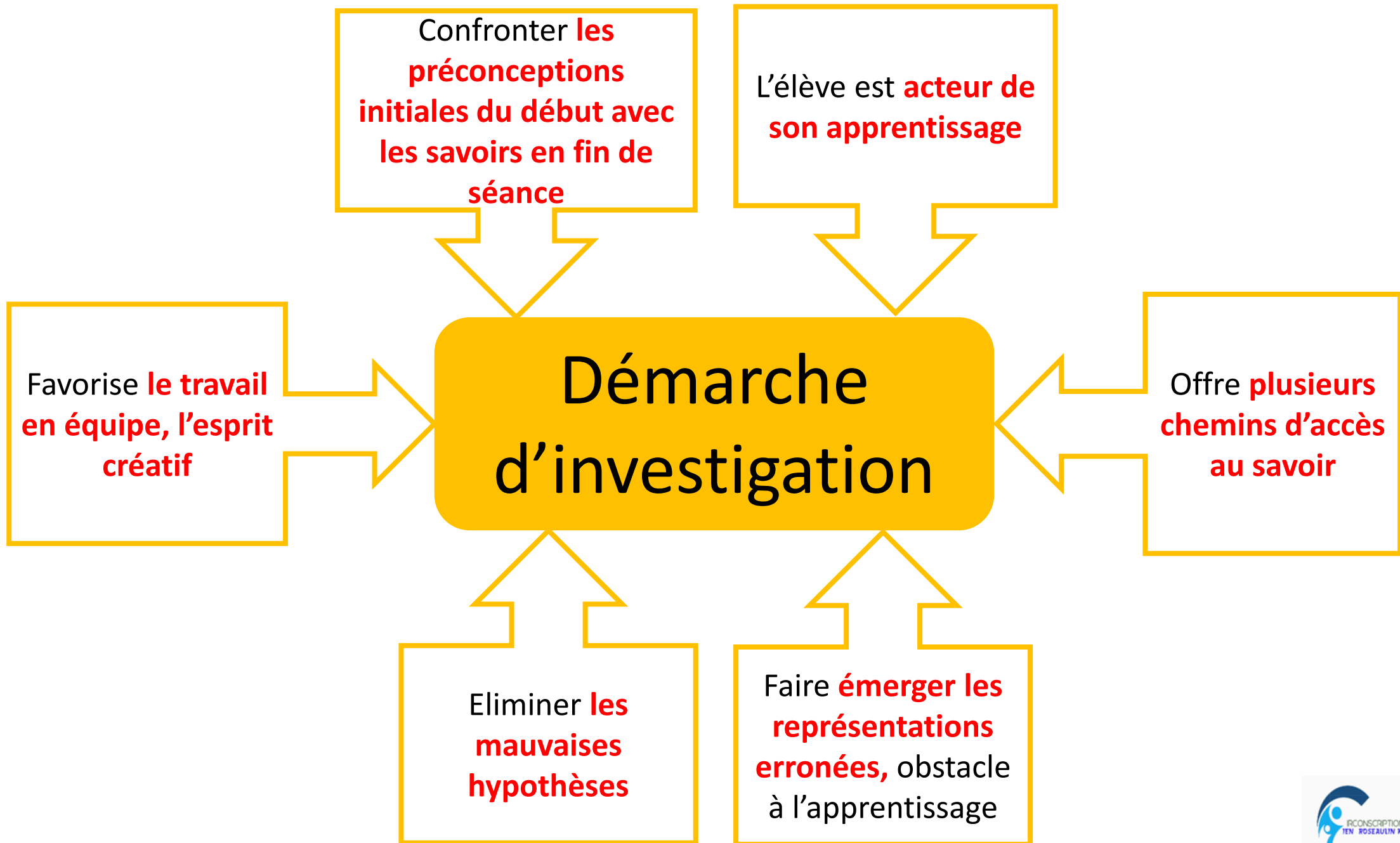
6. La conclusion

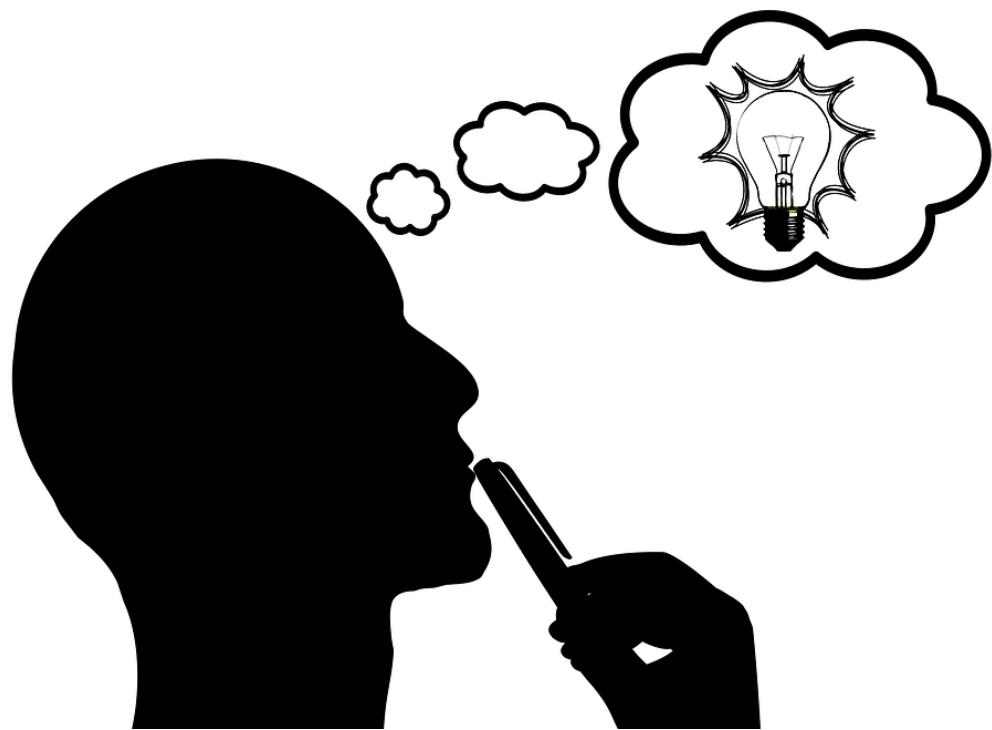


7. L'évaluation



Quels sont les avantages de cette démarche?





Concevoir ma séance

Contextualisation

Découverte

Recherche

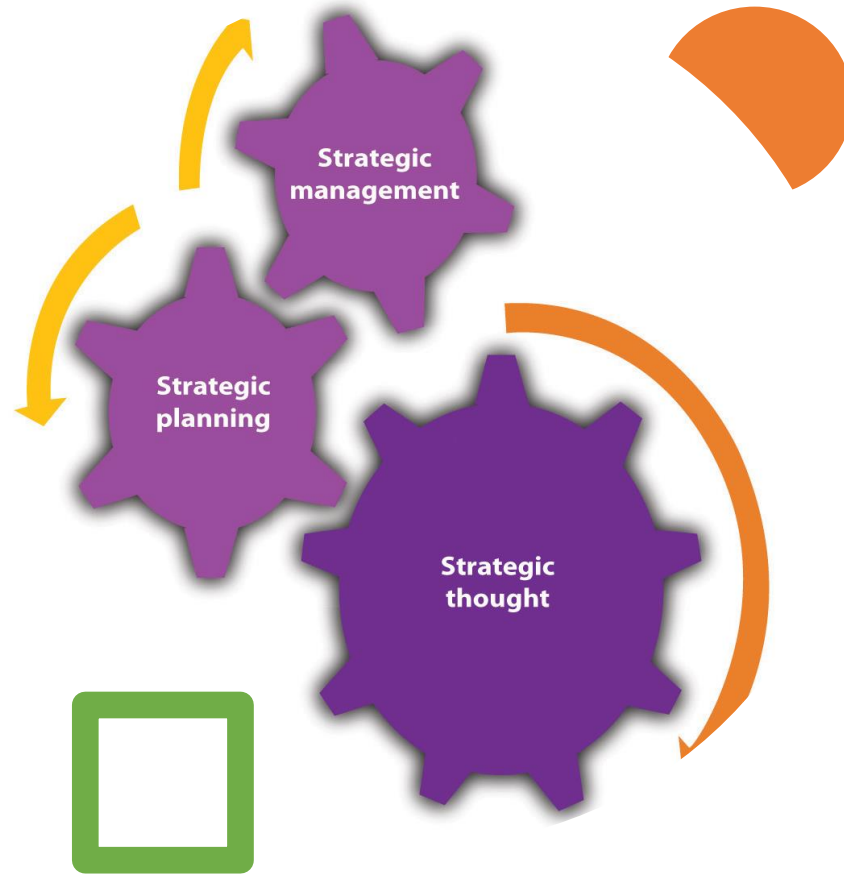
Structuration – mise en commun

Réinvestissement


Bilan – projection



Les phases d'une séquence



Plan
français

- Choix du corpus de mots travaillés à partir d'un album ou tout autre support (noms, adjectifs, verbes, expressions, personnages, lieux, adverbes ou locutions adverbiales...)
- 

Première phase:

→ Construire l'univers de référence

L'enseignant construit avec les élèves l'univers de référence (à partir de comptines, photographies, rondes, jeux dansés, images...)

Deuxième phase:

Compréhension du vocabulaire → Rencontrer les mots

- Découverte de la première et la quatrième de couverture.
- L'enseignant lit l'histoire de manière expressive sans montrer les illustrations pour que les élèves se concentrent sur le sens du texte.
- Proposer plusieurs lectures, jeux d'écoute pour accroître l'acquisition du vocabulaire et inviter les élèves à exprimer leurs représentations, impressions et émotions

Troisième phase:

Compréhension en situation de production
et mémorisation → Structurer


-
À ce stade, les élèves s'entraînent à passer d'un vocabulaire passif à un vocabulaire actif.

Mettre en place des situations qui convoquent le vocabulaire étudié dans diverses activités de langage et de jeux(description d'images, jeux de Kim, memory, puzzles, loto).

Quatrième phase:

Mémorisation et réinvestissement → Réutiliser

Des séances régulières en appui sur des supports valorisant les corpus de mots travaillés permettent une réactivation dans d'autres contextes pour assurer la stabilisation des acquis lexicaux. (raconter, décrire, inventer, mettre en réseau...)



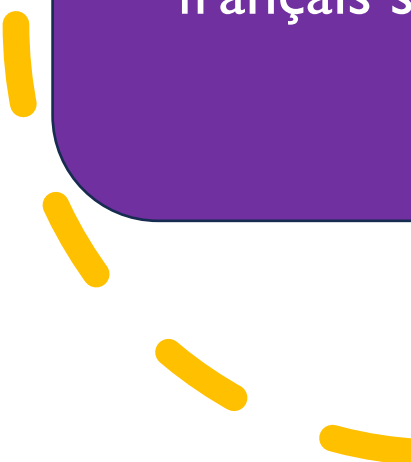
.L'enseignant met l'élève en confiance en proposant des structures syntaxiques que l'élève peut utiliser pour employer le vocabulaire appris.



Les hésitations et les erreurs font partie de l'apprentissage et ne doivent pas être perçues par l'élève négativement.



Avoir une attention particulière pour les élèves très éloignés de la langue de scolarisation



Donner l'opportunité à l'élève de bénéficier d'une exposition au français sur-mesure

Solliciter les autres élèves pour l'aider à apprendre le français

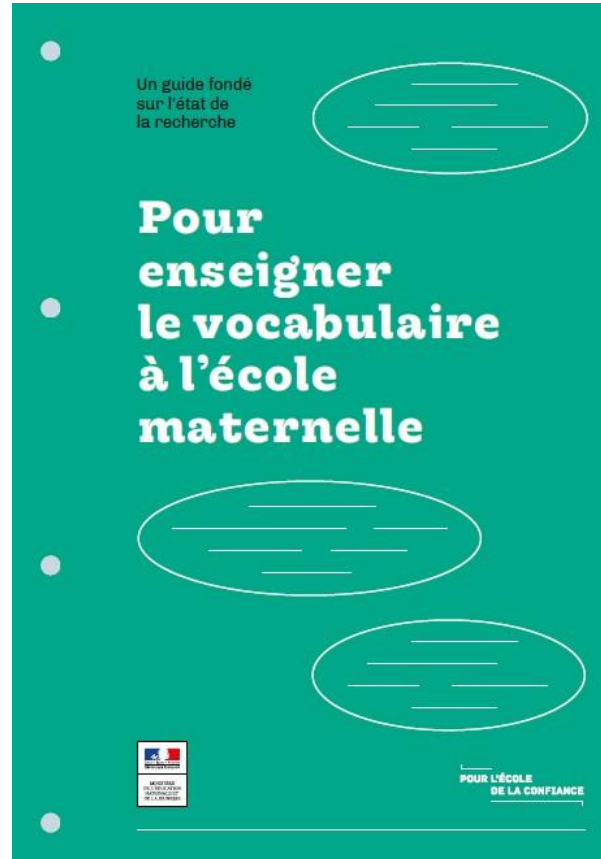
Privilégier des moments de « tête-à-tête » avec l'enseignant, l'ATSEM pour faciliter le démarrage dans l'apprentissage du français

Importance des évaluations

Où trouver les ressources ?



Suivre les progrès des élèves



Trois exemples d'évaluation (p44-47):

-Un exemple d'évaluation en PS à la suite d'une séquence « Agir, s'exprimer, comprendre avec son corps »

-Un exemple d'évaluation en MS dans le cadre d'une séquence sur la découverte des fruits

Un exemple d'évaluation en GS à la suite d'une séquence sur le vocabulaire relatif aux moyens de transport



**Concevoir ma
séquence**

Construire l'univers de référence

Rencontrer les mots

Structurer

Réutiliser

Évaluer



Des outils pour mettre en oeuvre

Où trouvez les ressources ?





Jean-Louis Paoletti • Christine Balleux • Sylvie Cèbe • Roland Goligoux



	Voler	**	abeilles, mouches, papillons, perroquets, pigeons, mouette, rêveur, canaris, hélicoptère, avions
ANIMAUX	Animaux	**	moustique, coccinelles, requins, dauphins, chat, moutons, éléphants, singes, aigle, canaris
	4 pattes	***	chat, cheval, sangliers, crocodiles, vaches, grenouilles, lapins, lion, moutons, souris
	Afrique	**	singes, crocodiles, éléphants, hyène, girafe, autruche, hippopotames, gazelles, lion, zèbre
	Ailes	**	perroquets, pigeons, poules, mouette, chauve-souris, abeilles, coccinelles, mouches, moustique, papillons
	Carnivores	**	chat, chien, loup, lion, crocodiles, dinosaures, panthère, aigle, renard, tigre
	<u>Domestiques</u>	***	chien, chasseur, canaris, chat, écuyère, lapins, moutons, perroquets, poissons rouges, poules, vaches, vétérinaire
	<u>Ferme</u>	*	chiens de berger, poules, âne, vaches, moutons, poussins, cheval, fermière, lapins
	Féroces	***	aigle, chien, crocodiles, lion, hyène, loup, ours, requins, tigre, dinosaures
	Fourrure	***	chat, chien, chiens de berger, écureuil, lapins, lion, loup, ours, renard, souris, tigre
	Gros	**	vaches, cheval, hippopotames, baleines, girafe, brontosaure, ours, éléphants, tricératops
	Herbivores	**	biche et faon, cheval, vaches, girafe, hippopotames, tricératops, lapins, moutons, zèbres
	<u>Insectes</u>	*	araignée, coccinelles, fourmis, mouches, moustique, papillons
	<u>Mammifères</u>	***	biche et faon, chat, cheval, chien, chimpanzés, dauphins, otarie, baleines, écureuil, éléphants, girafe, hippopotames, lapins, les 3 petits cochons, lion, loup, moutons, renard, sangliers, souris, tigre, vaches, zèbres
	<u>Marins</u>	*	baleines, crabe, crevettes, dauphins, étoile de mer, otarie, requin, soles,
	<u>Oiseaux</u>	*	aigle, canaris, moineaux, poules, mouette, nid, perroquets, pigeons
	<u>Petits</u>	**	abeilles, araignée, coccinelles, escargots, fourmis, grenouilles, papillon, souris, ver de terre,
	Poissons	**	soles, requin, poissons, thon, poisson rouge, la petite sirène
BRUIT	Bruit (fait du)	**	ambulance, camion de pompiers, moto, médecin, joie, canaris, chanter, chien, récréation, écouteurs, perroquets, piano, tambour, télévision, trompette, xylophone

- Les guides pour l'enseignement du Français en maternelle



Ressources:

- **Méthode:**

- Catego

- **Sites :**

- EDUSCOL

- Circonscription de Cayenne 2 Roura

- **Guides:**

- Pour enseigner le vocabulaire à l'école maternelle

- Pour préparer à l'apprentissage de la lecture et l'écriture à l'école maternelle



Plan
français



Plan français

2023.24

Coordonnées des formateurs :

Julie DOL

j.dol1@ac-guyane.fr

Laura Cherubin-Jeannette

Laura.Cherubin-Jeannette@ac-guyane.fr