

# Le voyage magique de Lawa

(suite )

Lawa écoute attentivement l'histoire de Parépou.

« -Tu sais Parépou, j'aime beaucoup déguster tes fruits. Au mois de mars, ma tatie Mado la sœur de mon papa nous en prépare.

-Pour te remercier, je t'offre ces fruits. Remets-les à ta tante ».

Après cette entrevue Lawa accélère le pas. Mais un palmier majestueux lui barre la route.

« -Où vas-tu ainsi, petite fille du fleuve ? Ne veux-tu pas de mon présent ?

-Excusez-moi, Monsieur Euh....

- Je me présente *Attalea maripa*, appelé couramment Maripa. Je vis dans les milieux argileux ou sableux. Mes fruits de forme ovale sont délicieux et très appréciés par les macaques. Ils sont protégés par une spathe ou coque. Cette coque on l'utilise souvent comme objet de décoration.

- C'est vrai, tu es beau et grand Monsieur Maripa avec tes longues palmes qui forment une couronne et ton gros stipe. Mais, je ne peux pas rester longtemps ».

Entendant cela, Maripa s'incline et tend une coque à la petite fille.



«- Ecoute, je vais t'aider. Cette coque te transportera à travers la forêt, elle s'arrêtera dès que tu le décideras.

-Oh ! Merci, monsieur Maripa. Je pourrai me reposer.

-Ce n'est pas grand-chose. Au revoir petite Lawa.

- Au revoir monsieur Maripa ».



Montée sur sa coque magique, Lawa dévale la colline et fonce à travers les bois.

La petite fille s'accroche pour ne pas tomber. Le vent siffle dans ses oreilles, ses yeux

pleurent, ses lèvres tremblotent et ses mains se raidissent.

Lawa file comme une fusée. Mais sa course s'arrête quand sa coque franchit la lisière de la forêt. La petite enfant se retrouve au milieu d'une savane.

Lawa avance lentement en regardant devant derrière, à gauche, à droite et encore derrière. Et bing ! Lawa se cogne contre un tronc. La petite fille s'interroge :  
« -Mais d'où sort-il cet arbre ? Je ne l'ai pas vu ».

En se baissant à la hauteur de la petite fille, l'inconnu s'exprime :

« - Après avoir vu mes cousins, tu ne sais pas reconnaître un palmier.

- Pardon monsieur, je ne savais pas que vous en étiez un. Vous êtes différents.

- Tu peux me dire *tu*. En effet, je ne ressemble pas à mes cousins.

Mes feuilles sont palmées. Je m'appelle Palmier Bâche ou *Mauritia flexuosa*. Je vis dans les sols humides des savanes. On me trouve aussi dans les marécages. Ma graine est recouverte de petites écailles de couleur rouge brique à maturité. Je peux atteindre une hauteur de 35 mètres. Grimpe sur ma palme, tu verras comme c'est beau.

-Waouh ! Waouououh ! C'est magnifique ! Merci monsieur Bâche. Oh ! il y a un nuage gris qui arrive. Il va pleuvoir. Peux-tu me redescendre ?



-Attends doucement. Ne t'inquiète pas. Continue dans cette direction, tu trouveras un endroit pour t'abriter.

- Je te remercie et te salue, monsieur Bâche. »

Dès que Lawa quitte le Palmier, elle sent quelques gouttes sur la tête. Elle se met à courir en se protégeant les yeux.

Lors de sa progression en forêt où le sol est imbibé d'eau, une petite voix l'interpelle :  
« -Psiiiiittt...Viens par ici.

-Mais qui me parle ? Oh ! Qui es-tu petit palmier ? Je vois à peine ton tronc.



- Je m'appelle Macoupi ou *Attalea speciosa*. Je vis dans la forêt où le sol est marécageux. Je suis de petite taille et mon stipe est souterrain. Mes feuilles pennées servent à fabriquer des toitures. D'ailleurs, je t'ai confectionné un parapluie pour te protéger.



-Merci monsieur Macoupi, grâce à vous je peux poursuivre ma route. »

Lawa marche doucement car ses pieds s'enfoncent dans le sol. Il y a de la boue. Petit

à petit, la petite fille arrive sur une terre plus ferme. Comme par magie, la pluie cesse et le soleil brille de mille feux. Ce changement de temps permet à Lawa de se déplacer plus vite. Mais de petits appels transportés par le vent accompagnent son déplacement. Elle s'arrête et se dirige vers la voix.

« -Bonjour Lawa, je t'attendais. Je suis Comou ou *Oenocarpus Bacaba*. Je vis dans les forêts de terres fermes.

-Bonjour monsieur Comou. Oh ! Toi ! J'aime savourer tes fruits. Ils sont ronds de couleur noire. Écrasés, ils donnent un jus. Ce jus, ma famille et moi, nous le mangeons avec du couac et du poisson grillé. Ma tante Mado prépare aussi des glaces.

-Je vois que tu es une petite fille courageuse et qui aime apprécier les bonnes choses. »

À suivre...

## Lexique

**entrevue** : conversation entre deux ou plusieurs personnes.

**majestueux** : qui est d'une beauté plein de grandeur.

**palmé(e)** : en forme de palme comme les pattes de canard ou en éventail

**pénné(e)** : en forme de plume

## Français – Lecture et compréhension de l'écrit

Je lis et je comprends un texte : Le voyage magique de Lawa.

**Recopie les questions et écris la réponse sur ton cahier.**

1. Quel palmier Lawa rencontre-t-elle après le Parépou ?
2. Comment est-il ?
3. Pourquoi le palmier Bâche est-il différent de ses cousins ? Dessine-le
4. Quel cadeau Macoupi offre-t-il à Lawa ?
5. Où vit le Comou ?

## Français – Etude de la langue- Lexique

**Recopie les définitions sur ton cahier.**

Dévaler, lisière

**Pour chacun des mots suivants, cherche dans le texte un mot synonyme (qui veut dire à peu près la même chose).**

Savourer / me présente/ graine

## Français – Etude de la langue-Grammaire

**Relève dans le texte trois noms propres et trois noms communs :**

Noms propres : .....

.....

Noms communs : .....

.....

**Français – Ecriture**

Recopie sans erreurs sur ton cahier la partie du texte allant de « *La petite fille s'accroche ...* » à « *... raidissent.* »

**Français – Etude de la langue-Grammaire du verbe**

Souligne dans l'extrait recopié « *La petite fille s'accroche à ...raidissent* » les verbes conjugués

**Français – Etude de la langue-Orthographe**

Dans cet extrait apprends les mots invariables soulignés

Lawa avance lentement en regardant devant derrière, à gauche, à droite et encore derrière. Et bing ! Lawa se cogne contre un tronc.

**Français – Poème**

**BOUILLON D'AOUARA**

BON APPÉTIT, MERCI ; QUEL BON REPAS  
ORIGINAL COMME PLAT ; QUEL BON REPAS  
UNIQUE CE DOUX MÉLANGE ; QUEL BON REPAS  
IL EST VRAIMENT COPIEUX ; QUEL BON REPAS  
LÉGUMES EN QUANTITÉ ; QUEL BON REPAS  
LUNDI GRAS, MANGEZ-EN ; QUEL BON REPAS  
OFFREZ AUX ÉTRANGERS ; QUEL BON REPAS  
N'HÉSITEZ PAS, GOUTTEZ ; QUEL BON REPAS

DÉLAYER BIEN LA PÂTE POUR COMMENCER  
AJOUTER LES SALAISONS, REMUER,  
WARA C'EST AINSI QU'IL FAUT L'APPELER  
AJOUTER LES LÉGUMES, BIEN MÉLANGER,  
RECETTE COÛTEUSE TRÈS LONGUE À PRÉPARER  
A NOU TRADITION PA LESSÉ'L ALLE



BRIGITTE CHAILLOUX

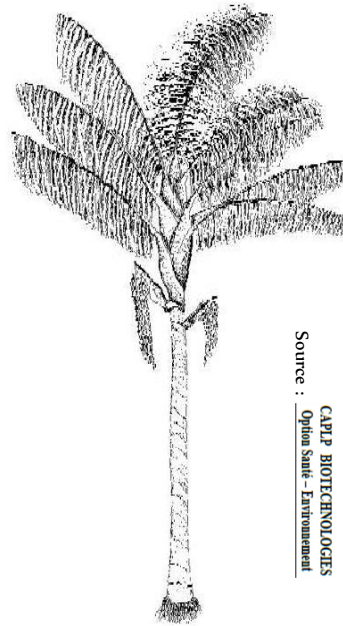
# LES PALMIERS



Les palmiers, palmacées (*Palmae*) ou arécacées (*Areaceae*) font partie des grandes plantes. On les trouve en Amérique, en Afrique et en Asie dans les régions tropicales et tempérées chaudes.

Un palmier est formé d'un stipe, d'une couronne de palmes. Le stipe correspond au tronc du palmier. Le stipe se développe au-dessus du sol ou reste sous terre (Macoupi) Il peut-être sans épines ou armé d'épines (awara, paré pou).

Il est monocaule (un seul stipe) ou multicaule (plusieurs stipes : wassaï)



Source : [CAP P BIOTECHNOLOGIES](#)  
[Optima Santé - Environnement](#)

La couronne de palmes est l'ensemble de feuilles à l'extrémité du stipe. Selon les espèces, les palmes ont la forme d'un éventail (feuilles palmées) ou d'une plume (feuilles pennées).



Feuille palmée  
(Bâche)



Feuille pennée  
(Moucaya, Maripa)

L'inflorescence du palmier est un spadice, grappe de fleurs entourée d'une bractée protectrice, la spathe, avant la floraison. Certaines espèces fleurissent et fructifient chaque année.



## Les fruits



## Questions (réponds sur ton cahier)

De quelle famille appartient les palmiers ?

Comment appelle-t-on le tronc d'un palmier ?

Nomme un palmier monocaule

Qu'est-ce qu'un spadice ? une spathe ?

Identifie les fruits ci-contre.

## FABRIQUONS UN EVENTAIL

Source : <https://www.teteamodeler.com/activite/bricolage/eventail1.asp>

Selon son âge, aidez votre enfant à :

- Préparer un grand rectangle de papier dont la longueur doit être environ le double de la largeur (par exemple 2 feuilles A4 collées bout à bout).
- Tracer des lignes de la largeur du papier, espacées régulièrement d'1cm et ceci sur toute la longueur. (On peut le faire en appuyant avec le manche d'une cuiller ce qui facilitera le pliage)
- Plier le papier en accordéon sur toute sa longueur
- Plier en deux pour marquer le milieu, puis ramener l'un contre l'autre les deux parties du bord du haut. Les coller pour former l'arrondi de l'éventail.
- Dans le dernier pli du bas, coller de part et d'autre du milieu deux baguettes de bois (laisser 1cm entre les 2 baguettes)
- Glisser un fil au centre de l'éventail pour attacher tous les plis du papier ensemble
- Replier sur lui-même l'éventail (utiliser un élastique pour le maintenir fermé)



L'éventail est terminé, il ne reste plus qu'à s'éventer !





## Questionner l'espace : la Guyane

### Un peu de recherche

Dans quelle commune de Guyane se trouve la base spatiale ?

Cite deux communes de Guyane où figurent des palmiers sur leurs armoiries.

Quelle commune où vivent des amérindiens porte le nom d'un palmier ?








## Questionner le vivant : les palmiers

Indique sous chaque photo, le nom des palmiers que nous avons rencontrés

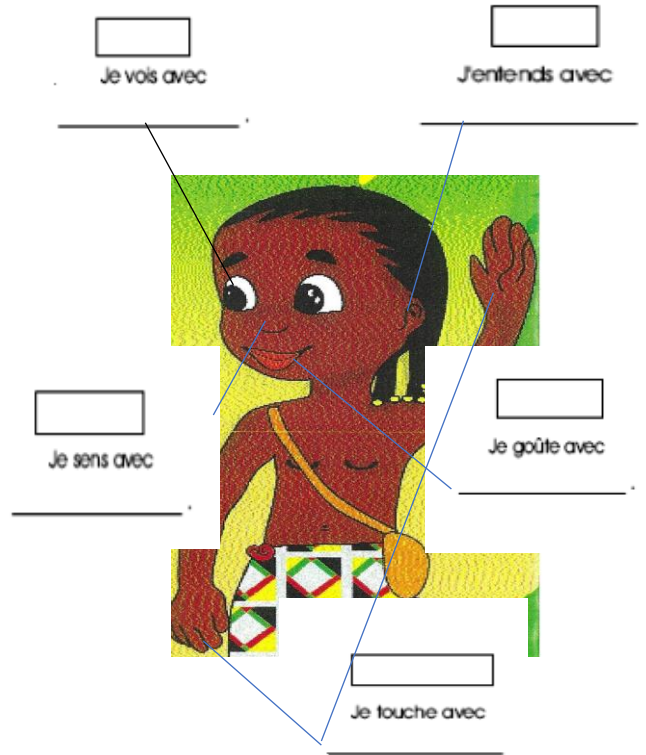


# Questionner le vivant : les sens

1/ Relie par un trait l'organe des sens à son verbe

	•		•	entendre
	•		•	toucher
	•		•	sentir
	•		•	voir
	•		•	goûter

2/ Écris le nom du sens dans le cadre et l'organe qui correspond en dessous :



Je vois avec  J'entends avec

Je sens avec  Je goûte avec

Je touche avec

3/ Colorie le sens et les phrases correspondantes de la même couleur

En rouge :	le toucher
En jaune :	l'odorat
En vert :	le goût
En bleu :	l'ouïe
En rose :	la vue

Le vent siffle.
Les épines de l'awara me piquent.
Ce maripa est sucré.
C'est le cri du macaque.
Les fruits de comou sont mûrs.
Le stipe du palmier est immense.
Ça sent le muguet.
Les parépous sont trop salés.
Les singes sont bruyants.
Cette fleur est parfumée.

# LE « MACAQUE » ou CAPUCIN BRUN

Le capucin est un singe de taille moyenne, entre 38 cm et 45 cm. Son poids varie de 2,5kg à 4kg. Son pelage court et soyeux est dans les tons gris-brun ou marron sur la partie dorsale, et plus clair sur la poitrine et le ventre.

Sa durée de vie est de 20 ans en milieu naturel et 45 ans en captivité.

Le capucin brun est un singe très intelligent dont la particularité principale est de savoir utiliser de nombreux outils, pouvant ainsi, casser des noix avec une pierre ou se servir d'un bâton.



Le capucin vit en Amérique du Sud. Il peut former des groupes de 5 à 12 individus.

Il habite dans les forêts inondées de plaines, les forêts de lianes et les mangroves, certaines forêts de palmiers.

C'est environ à l'âge de quatre ans que la femelle peut se reproduire. Elle donne naissance à un petit tous les deux ans.

La gestation dure de 160 à 180 jours. Pendant les trois premières semaines, la mère porte son petit puis celui-ci reste accroché durant un an.

Il se nourrit de fruits, de baies, de noix, et également de moelle de plantes, de bourgeons, de nectar et d'insectes tels que larves, sauterelles. Il lui arrive de temps en temps de manger des reptiles, grenouilles, oiseaux, rats, chauves-souris et même des crabes

# LE « MACAQUE » ou CAPUCIN BRUN

## 1. Comment vit-il ?

- Il vit seul.
- Il vit en couple.
- Il vit en groupe.



## 2. Comment est le pelage du macaque?

- Le macaque est long et blanc.
- Le macaque est court et soyeux .
- Le macaque est fin et fourni.

## 3. Quel est son régime alimentaire ?

- Il est omnivore.
- Il est herbivore.
- Il est frugivore.


## 4. Quelle est la particularité du capucin brun ?

- Le capucin brun utilise des outils : marteau ou tournevis.
- Le capucin brun utilise des outils : pierre ou bâton.
- Le capucin brun utilise des machines : perceuse ou tracteur.

## 5. Pendant combien de temps le petit reste-t-il près de sa mère ?

- Le petit reste pendant deux mois.
- Le petit reste pendant trois semaines.
- Le petit reste pendant un an.

# LE « MACAQUE » ou CAPUCIN BRUN

 Il mange :

---

---


---

---

---

---

---

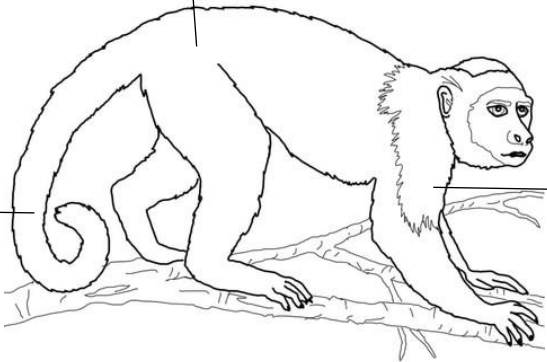
 Il vit :

---

---

---

---





---

---

---

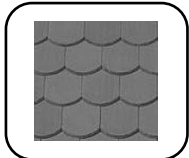


---

---

---

---

Sa peau est recouverte :



## Activité manuelle tirée du livret Récréature



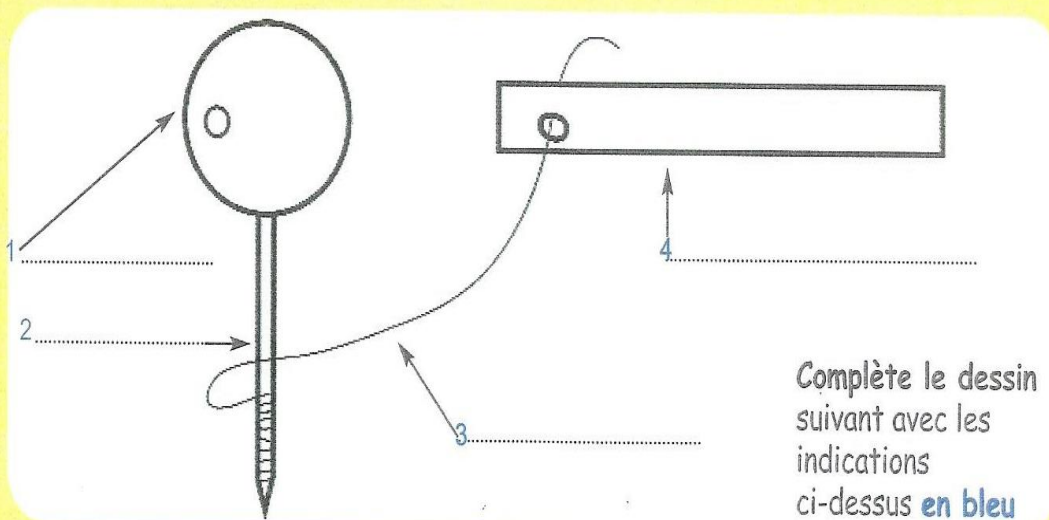
### ASTUCE. LA TOUPIE AMÉRINDIENNE.

La toupie ou le fanin pour les kali'na (galibi) est une graine d'awara uniforme percée à deux endroits. Une tige de bois façonné d'une longueur de 15 cm sert à l'emmanchement. Le jeu se joue à deux ou à plusieurs. Il consiste en un vrai combat de toupies qui tournoient sur une toile tendue, rectangulaire de 1,5 m sur 1,0 m (le "ring") pendant au moins 40 secondes. L'objectif est de faire tomber le fanin de l'adversaire en premier. Il existe des tournois de toupie amérindienne où chacun rivalise son savoir faire dans la fabrication de son fanin pour le rendre performant ou encore "siffleur".

Source de l'Association Kalawachi "Oka.Mag" - n°23

Pour fabriquer ta toupie , tu dois avoir :

- ◆ 1 graine d'awara percée à deux endroits
- ◆ 1 tige de bois à bout pointue de 15 cm
- ◆ 1 morceau de bois plat
- ◆ 1 bout de ficelle



### ... QUESTIONS ?

- ◆ Qu'est-ce que le fanin ?
  - une recette
  - un combat
  - une toupie amérindienne
- ◆ Sur quel support le fanin tournoie ?
  - le sable
  - une toile tendue
  - une table
- ◆ Quel est l'objectif du jeu ?
  - faire siffler le fanin
  - avoir le plus beau fanin
  - faire tomber le fanin adverse en 1<sup>er</sup>

